„Transformace je příležitostí lépe pracovat s tím, co už existuje"

- Anne Lacaton

Anotace

Návrh pracuje s principem udržitelnosti v širokém smyslu zahrnujícím i budoucí scénáře využití objektu. Novými zásahy se proto snažíme zachovat maximum konstrukcí a neničit charakteristické kvality budovy.
Energeticky náročnou bazénovou halu konvertujeme na celoroční městskou zahradu – multifunkční veřejný prostor, jednotící prvek objektu. Teplota se zde v zimních měsících udržuje kolem 10 °C, což významně pomáhá snižovat energetické nároky budovy. Zahrada je koncipovaná jako stálezelená, i v zimních měsících odpočinková. Stává se čítárnou pro knihovnu, coworkingovou zónou pro studenty a freelancery, výstavním prostorem pro trvalé i dočasné expozice a umělecké intervence. V momentě konání hromadných kulturních akcí se přeměňuje na společenský sál s rozšířeným rozptylovým prostorem. Pro samotnou kulturní akci jsme zachovali střední trakt tribuny, na který navazuje prostor s pódiem. Všechny části objektu jsou opticky s touto městskou zahradou propojeny.
Funkce v objektu se prolínají – konverzí městských lázní tak vzniká multifunkční kulturně-kreativní objekt s aktivovaným veřejným prostorem, knihovnou a flexibilním galerijním prostorem, obsluhované vlastní kavárnou a restaurací

Urbanistické řešení

Redefinovali jsme vztah budovy ke svému okolí a centru města. Objekt otevíráme hlavním vstupem z jihozápadní strany a vytváříme zde nové náměstí. Pracujeme se symbolickou hodnotou místa, s motivem asanovaného evangelického kostela a připomínáme jej vyvýšeným kruhem. Navazujeme tím na tvarosloví krajinného návrhu od Ivara Otruby. Náměstí tedy netvoří pouze nástupní a rozptylový prostor před objektem městských lázní, ale vytváří vstupní bránu na hranici mezi městem a parkem. Vertikálou upomínající věž kostela zajišťujeme snadnou identifikaci ze všech důležitých směrů ulic.

Krajinné řešení

Nové náměstí je pojato jako jednolitá dlážděná plocha v podobné barevnosti dlažby, jako se nachází na ochozech budovy lázní a propojuje tak veřejný prostor s ochozy budovy, čímž budovu více vztahuje k náměstí, a naopak veřejný prostor přirozeně vstupuje až k fasádám objektu bývalých lázní. Těžištěm tohoto prostoru je připomínka zbořeného kostela v místě jeho původní věže zvýšenou dlážděnou plochou ve formě kruhu, který podporuje obytnost tohoto centrálního místa před budovou. Na náměstí je zachovaná maximální míra stávajících stromů, které jsou implementovány do vzniklých zelených ploch.

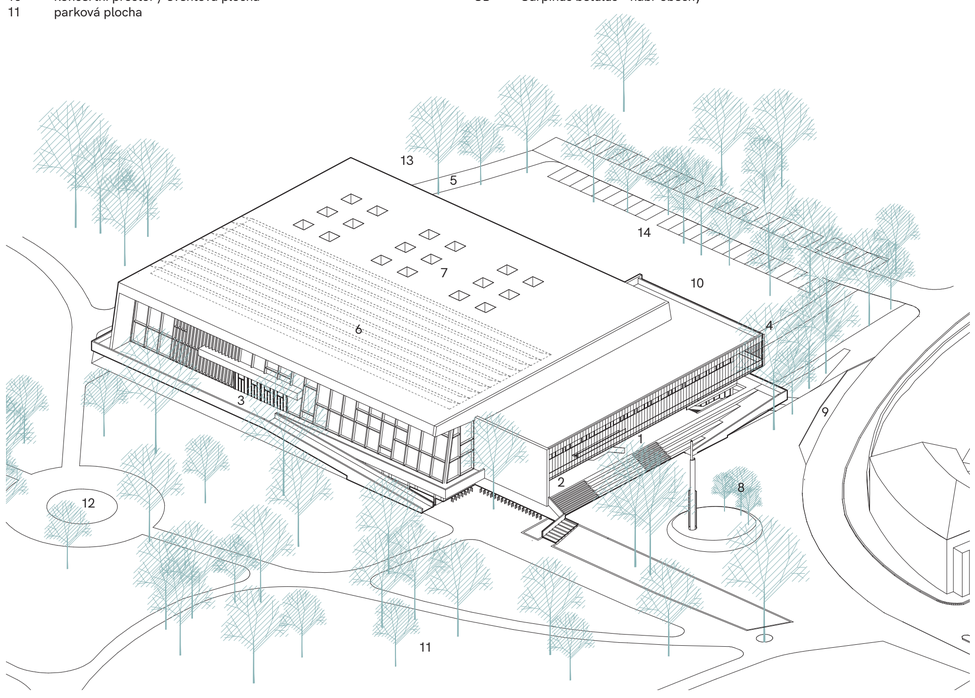
Parková plocha doplňující předprostor knihovny je navrhována jako pobytová louka. Louka opticky spojuje prostor před budovou městského divadla stojícího opodál v parku s novým náměstím skrze průhled mezi výsadbou stromů a tvoří tak další z orientačních os směrem k předprostoru knihovny.

Na jihovýchodní straně budovy lázní je vytvořena louka pro potřeby konání menších koncertních akcí se zátěžovým trávníkem. Tento obdélníkový prostor je po obvodu doplněn hustou bariérou stromů, aby se prostor vizuálně oddělil od parkoviště, které je umístěno vedle této plochy.

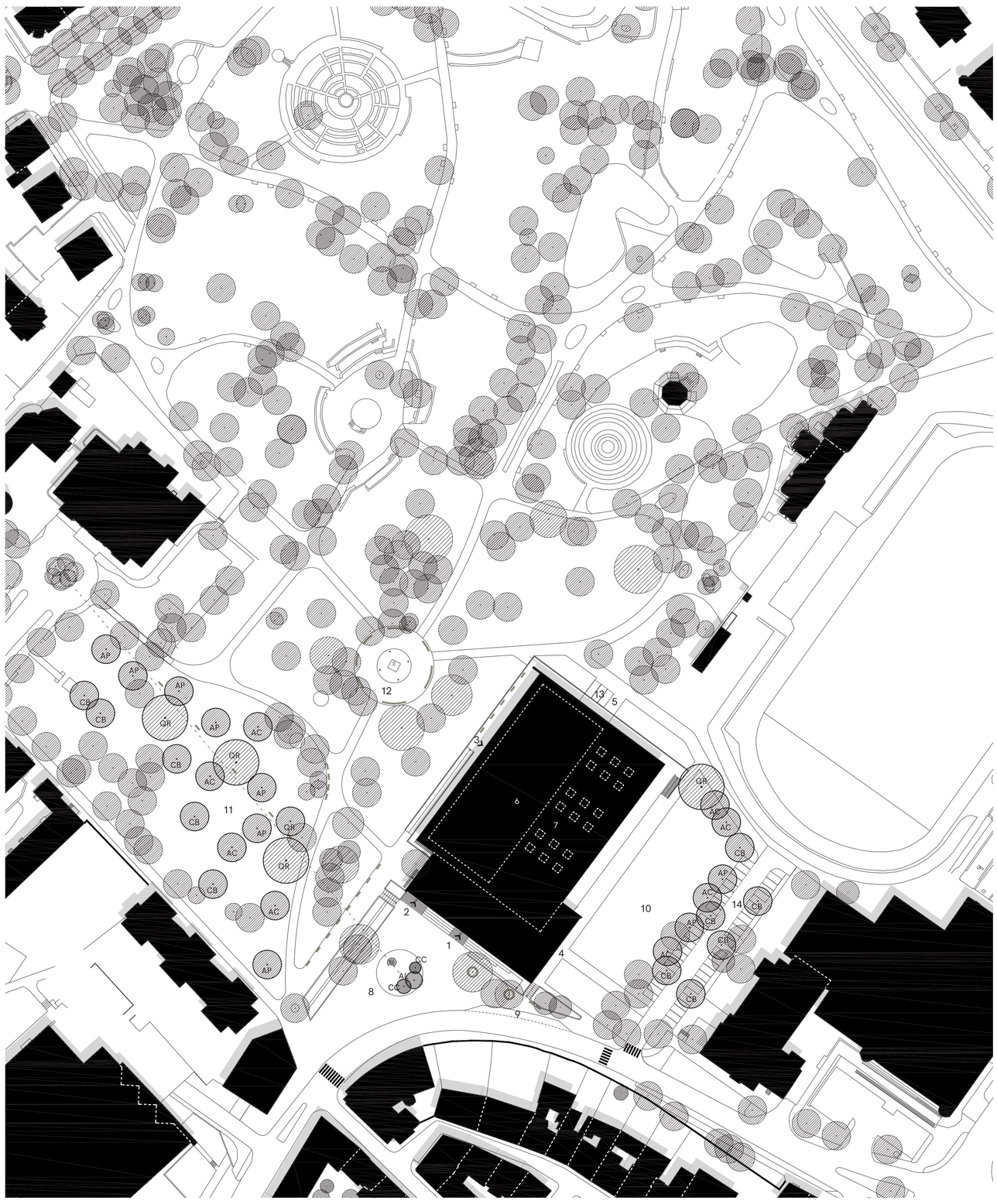
Vysvětlivky k situaci a axonometrii

1 vstup bazén
2 vstup kreativní / společenské centrum
3 vstup knihovna
4 zásobování gastro / kreativní / společenské centrum
5 zásobování knihovna
6 fotovoltaická elektrárna
7 střešní světlíky
8 nové náměstí
9 zastávka autobusu
10 koncertní prostor / eventová plocha
11 parková plocha
12 pomník obětem fašismu
13 3 parkovací místa pro dodávky
14 46 parkovacích míst

CC Crataegus coccinea- hloh šarlatový
AL Amelanchier lamarckii - muchovník lamarkův
AC Acer campestre- javor babyka
AP Acer platnoides - javor mléč
QR Quercus rubra - dub červený
CB Carpinus betulus - habr obecný

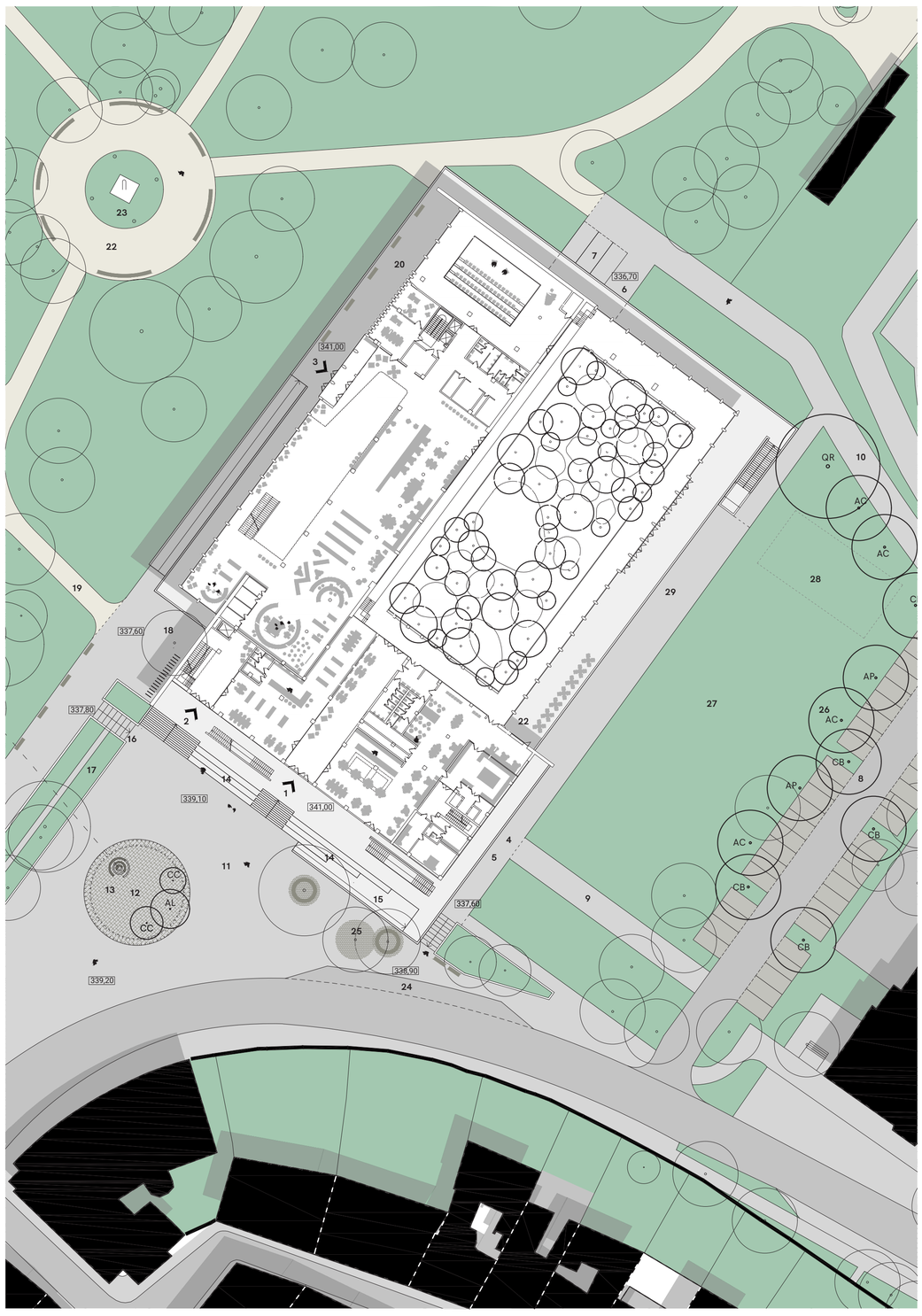


Axonometrie budovy



Situace širších vztahů 1:1000

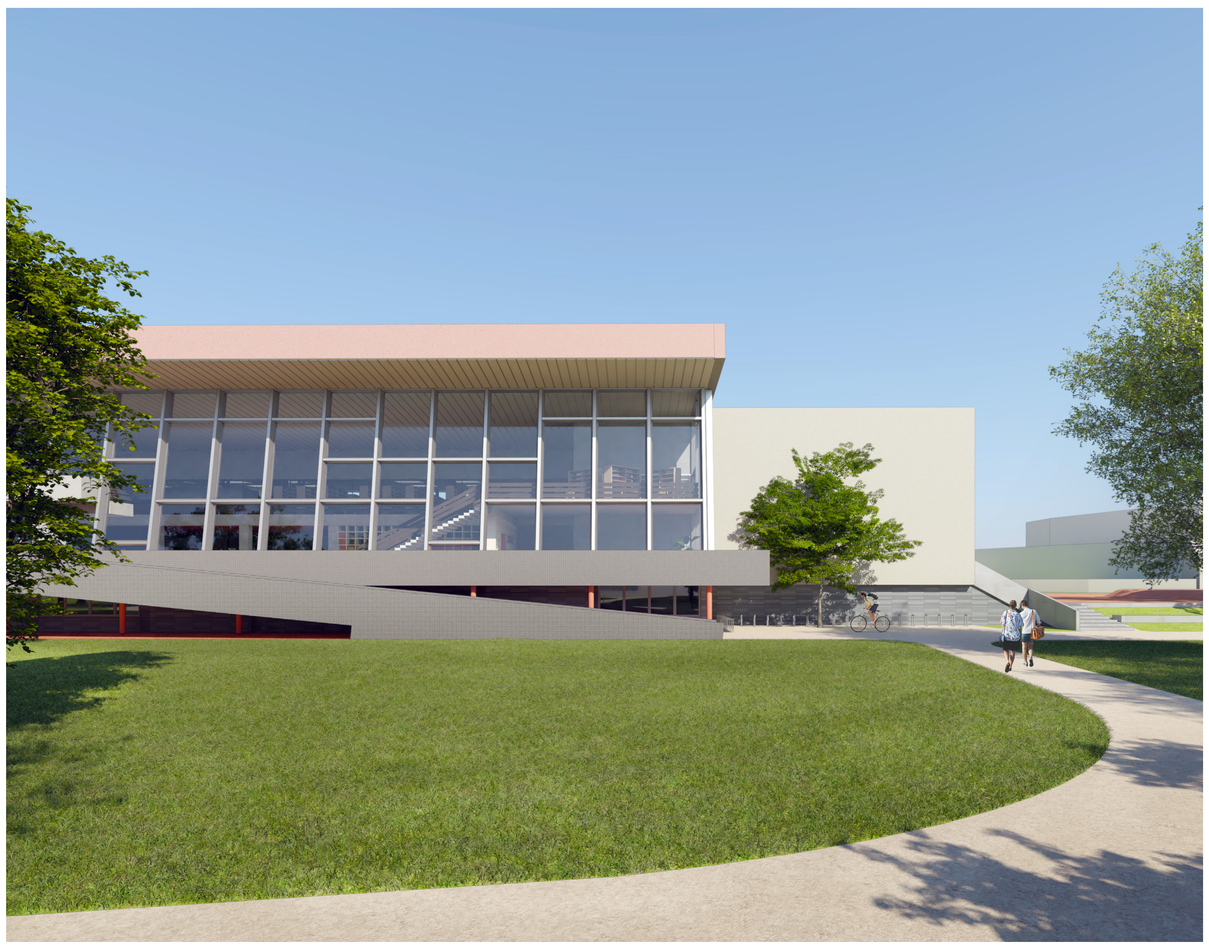
KONVERZE OBJEKTU BÝVALÝCH MĚSTSKÝCH LÁZNÍ NA KNIHOVNU



Situace 1:500

1	vstup bazén
2	vstup kreativní / společenské centrum
3	vstup knihovna
4	zásobování gastro / kreativní / společenské centrum
5	pohotovostní stání a otáčecí kladivo
6	zásobování knihovna
7	staní pro 3 dodávky
8	46 parkovacích míst
9	zásobovací přístupová cesta
10	zásobovací přístupová cesta
11	nové náměstí
12	vyvýšená plocha
13	vertikála upomínající na věž kostela
14	pobytové schody
15	bezbariérový přístup
16	vyrovnávací schodiště
17	pobytové schody v zeleni
18	stanoviště pro odkládání kol, část stanoviště krytá
19	mlatové cesty
20	letní čítárna
21	terasa restaurace
22	úprava zpevněných ploch
23	pomník obětem fašismu
24	zastávka autobusu
25	sezení pod stromy
26	výsadba oddělující parking od předprostoru před objektem
27	prostor pro pořádání venkovních akcí (koncertů)
28	předpokládaná poloha stage
29	veřejně přístupné toalety při pořádání venkovnich akcí
CC	Crataegus coccinea- hloh šarlatový
AL	Amelanchier lamarckii - muchovník lamarkův
AC	Acer campestre- javor babyka
AP	Acer platnoides - javor mléč
QR	Quercus rubra - dub červený
CB	Carpinus betulus - habr obecný

Nové náměstí a průčelí budovy



Pohled z parku

Bazénová hala - městská zahrada - pohled na skokanské můstky

Architektonické řešení

Reagujeme na změněnou konfiguraci objektu vzhledem ke svému okolí. Hlavní fasádou se stává jihozápadní, která je orientována do náměstí. Umisťujeme sem funkce, které k náměstí náleží – restauraci a kavárnu. Vytváříme zde nový vstup do budovy vedoucí do bazénové haly – do městské zahrady. Do náměstí je orientován také vstup kreativního centra a společenské části s kulturním sálem.

Návrhem však neničíme logiku budovy tak, jak ji promyslel původní autor. Původní vstup z parku slouží jako hlavní vstup do knihovny. Funkce v objektu se prolínají - konverzí městských lázní tak vzniká multifunkční kulturně-kreativní objekt s aktivovaným veřejným prostorem, knihovnou a flexibilním galerijním prostorem, obsluhované vlastní kavárnou a restaurací.

Funkční rozvržení provozů

Hlavním nástupním prostorem objektu se stává jihozápadní fasáda objektu směřující do nového náměstí. Přímo naproti vstupu je návštěvník naváděn do bazénové haly, která slouží jako multifunkční veřejný prostor.

Restauraci, která byla původně situována na druhém nadzemním podlaží, přesouváme o úroveň níže, aby byla přístupnější a měla potenciál oslovit více návštěvníků. Její zázemí ve formě kuchyně ponecháváme v podzemí v nezměněném rozsahu. V této poloze umí gastro provoz lépe obsloužit kulturní akce, konající se v sále a má potenciál rozšíření i na terasy – jihozápadní, která je vstupní podestou a jihovýchodní, která je orientována do otevřeného prostoru poskytujícího možnost konání letních akcí - například malého městského festivalu. Z náměstí je taktéž přístupná kavárna s knihkupectvím, kreativní centrum umístěné ve patře i společenský sál a wellness umístěné v suterénu.

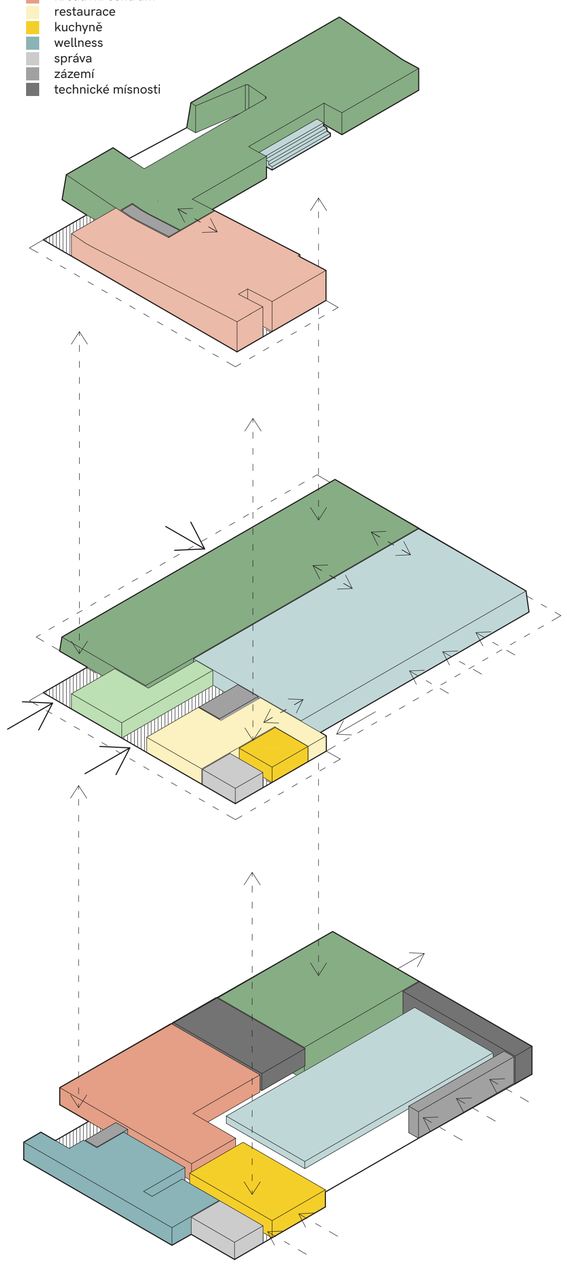
Knihovna má samostatný vstup ze severozápadní fasády. Je však situována tak, aby byla organickou součástí celku a vytváříme proto několik propojení s ostatními funkcemi v objektu.
Na prvním podlaží knihovny se kromě centrálního pultu nachází oddělení pro děti a mládež, včetně přednáškového sálu pro 60 osob, který umisťujeme do dětského bazénu, čímž využíváme nynější elevaci - schůdky pro vstup do bazénu se stávají malou tribunou pro diváky.
Na druhé podlaží situujeme oddělení beletrie a naučné literatury, které jsou rozšířeny i do plochy tribuny velkého bazénu. Rozšíření jsou u každého oddělení specifická – oddělení naučné literatury má v poloze bývalé tribuny přičleněnou tichou studovnu a oddělení beletrie se rozšiřuje do velkorysého prostoru volného výběru knih.

Na knihovnu plynule navazuje Kreativní centrum, nacházející se v prostoru bývalé restaurace a proto s velkorysými výhledy do plaveckého bazénu i do exteriéru. Jeho centrem jsou teen zóna a dětská herna, ze kterých se vstupuje do polytechnických dílen, výtvarného ateliéru a nahrávacího studia. Vytváří se tak ucelený cluster, umožňující aktivní trávení času rozličným skupinám.

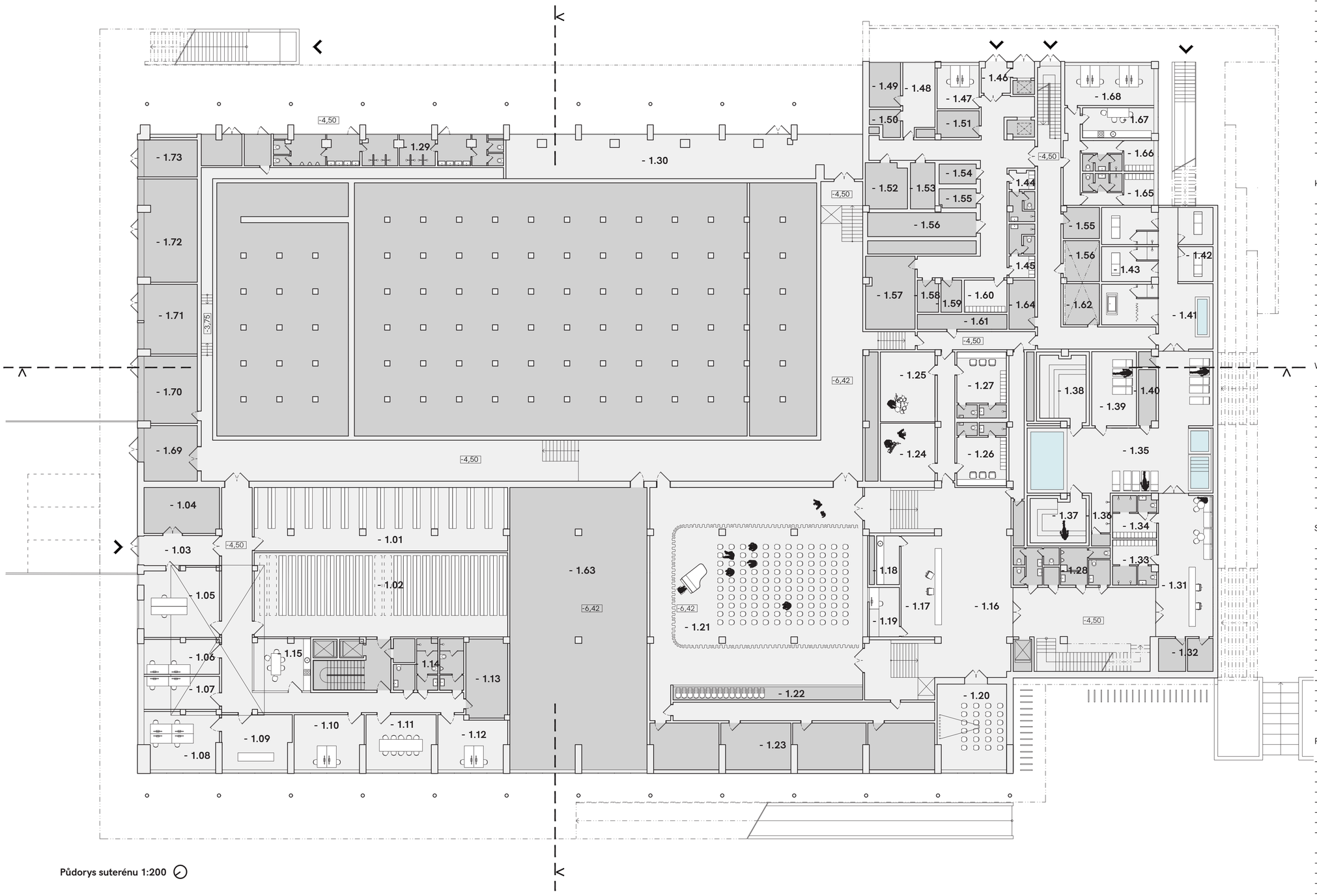
Do zóny plaveckého bazénu, která je charakteristickým prvkem budovy, nechceme stavebně zasahovat, jelikož ji považujeme za hodnotnou součást původní architektury. Samotný bazén konzervujeme novou vrstvou zeleně v interiéru – vytváříme zde nový ekosystém uvnitř bazénové haly - celoroční městskou zahradu. Takový prostor přináší nové využití při zachování původních kvalit prostředí. Stává se čítárnou pro knihovnu, coworkingovou zónou pro studenty a freelancery, výstavním prostorem pro trvalé i dočasné expozice a umělecké intervence. V momentě konání hromadných kulturních akcí se přeměňuje na společenský sál s rozšířeným rozptylovým prostorem. Pro samotnou kulturní akci jsme zachovali střední trakt tribuny, na který navazuje prostor s pódiem.
Suterén je koncipován převážně jako utilitární – jsou zde umístěny technické místnosti, zázemí knihovny s archivem i zázemí pracovníků objektu. Zásobovaní je umožněno ze dvou stran – první je dedikováno pro restauraci, wellness, kreativní centrum, kavárnu a druhé pro potřeby knihovny.
Hlavní trasy byly debarierizovány. Kromě nástupního schodiště prostor před hlavním vstupem disponuje novou exteriérovou rampou. Jednotlivé komunikační body v interiérech doplňujeme výtahy.

Diagram provozního řešení

- městská zahrada
- knihovna
- knihkupectví
- kreativní centrum
- restaurace
- kuchyně
- wellness
- správa
- zázemí
- technické mísnosti



KONVERZE OBJEKTU BÝVALÝCH MĚSTSKÝCH LÁZNÍ NA KNIHOVNU



Půdorys suterénu 1:200

KNIHOVNA

- 1.01 regionální oddělení
- 1.02 úložné prostory
- 1.03 zádveří zásobování
- 1.04 příruční sklad
- 1.05 oddělení katalogizace a akvizice

- 1.06 ekonomicko-provozní oddělení - kancelář 1
- 1.07 ekonomicko-provozní oddělení - kancelář 2
- 1.08 oddělení kultury - kancelář
- 1.09 oddělení kultury - dílna
- 1.10 oddělení vzdělávání a volného času
- 1.11 zasedací místnost
- 1.12 IT zpráva - kanceláře
- 1.13 IT správa - serverovna
- 1.14 zázemí pro zaměstnance - šatna/WC
- 1.15 zázemí pro zaměstnance - kuchyňka

KULTURNÍ AKTIVITY

- 1.16 rozptylový prostor malého a velkého sálu na 1.pp
- 1.17 pult pro kontrolu lístků s funkcí šatny
- 1.18 zázemí pro catering
- 1.19 zvukař
- 1.20 malý sál
- 1.21 sál pro 120 osob
- 1.22 příruční sklad židlí
- 1.23 sklady divadelních potřeb
- 1.24 zkušebna
- 1.25 nahrávací studio
- 1.26 šatny pro účinkující - ženy
- 1.27 šatny pro účinkující - muži
- 1.28 hygienické zázemí pro návštěvníky sál
- 1.29 zázemí pro aktivity v exteriéru
- 1.30 sklady pro aktivity v exteriéru

WELLNESS A REHABILITACE

- 1.31 recepce
- 1.32 příruční sklady recepce
- 1.33 šatny s hygienickým zázemím ženy
- 1.34 šatny s hygienickým zázemím muži
- 1.35 prostor s ochlazovacím bazénem, lehátky a vířivkou
- 1.36 ochlazovací sprchy
- 1.37 parní lázeň
- 1.38 sauna
- 1.39 lehárna
- 1.40 příruční sklady v bazénové části a úklid
- 1.41 kneippův chodník
- 1.42 rehabilitace
- 1.43 procedury

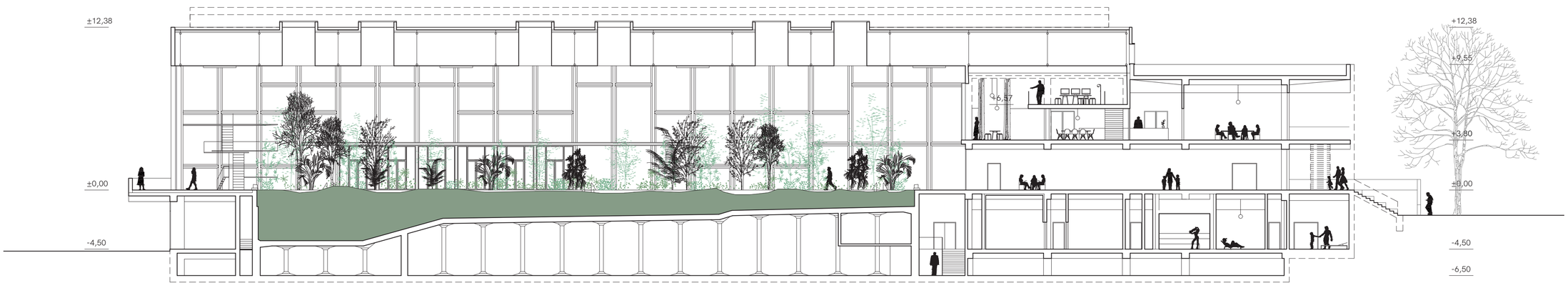
STRAVOVÁNÍ

- 1.44 šatny zaměstnanců kuchyně ženy
- 1.45 šatny zaměstnanců kuchyně muž
- 1.46 zádveří zásobování + výtah na
- 1.47 kancelář - kontrola zásobování
- 1.48 přípravna
- 1.49 sklad
- 1.50 sklad
- 1.51 sklad
- 1.52 sklad
- 1.53 sklad
- 1.54 chladící box
- 1.55 chladící box
- 1.56 chladící box
- 1.57 sklad
- 1.58 sklad
- 1.59 sklad
- 1.60 šatna

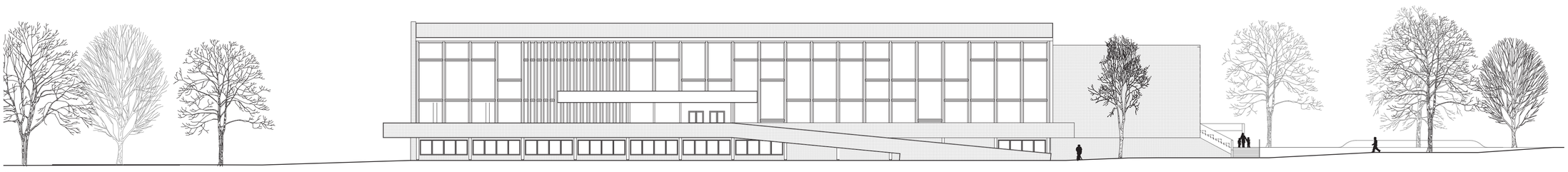
PROVOZNÍ ZÁZEMÍ

- 1.61 technická místnost
- 1.62 sklad
- 1.63 technologické zázemí
- 1.64 serverovna - IT zázemí
- 1.65 zázemí pro úklid a údržbu - šatny pro ženy
- 1.66 zázemí pro úklid a údržbu - šatny pro muže
- 1.67 zázemí pro úklid a údržbu - kuchyňka
- 1.68 zázemí pro správu objektu - kancelář

- 1.69 chodba
- 1.70 náhradní zdroj
- 1.71 rozvodna NN
- 1.72 rozvodna
- 1.73 trafo



Řez podélný 1:200



Řezopohled podélný 1:300

Centrální pult s průhledem do zahrady

Konstrukční a materiálové řešení

V co nejmenší míře odstraňujeme původní konstrukce. Novými konstrukcemi doplňujeme požadavky vyplývající ze změny užití a požadavků. Citlivě doplňujeme nezbytné. V návrhu zachováváme maximum materiálové podstaty stavby, souvisí s tím i vysoká míra zachování povrchů a jejich repase. Materiálové řešení doplňovaných konstrukcí je v souladu s původním řešením objektu, snažíme se o nenásilné splynutí do jednoho celku. Poloha uměleckých děl v objektu je respektována.

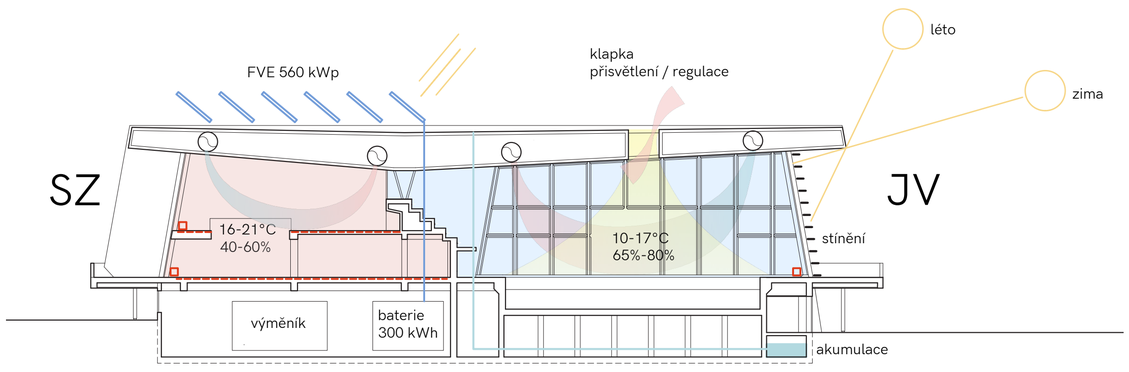
Energetická koncepce

Vytápění a ohřev TV
Zdroj pro vytápění i TV bude řešen z centrálního zdroje tepla. Zdroj pro ohřev TV v létě bude řešen tepelným čerpadlem vzduch/voda nebo elektrickou patronou podle celkové spotřeby TV a vazby na výkon FVE

Rozvody
Vzduchotechnika a podlahové vytápění (případně otopná telesa), nebo vzduchotechnika a cirkulační jednotky typu fan-coil podle způsobu chlazení viz níže

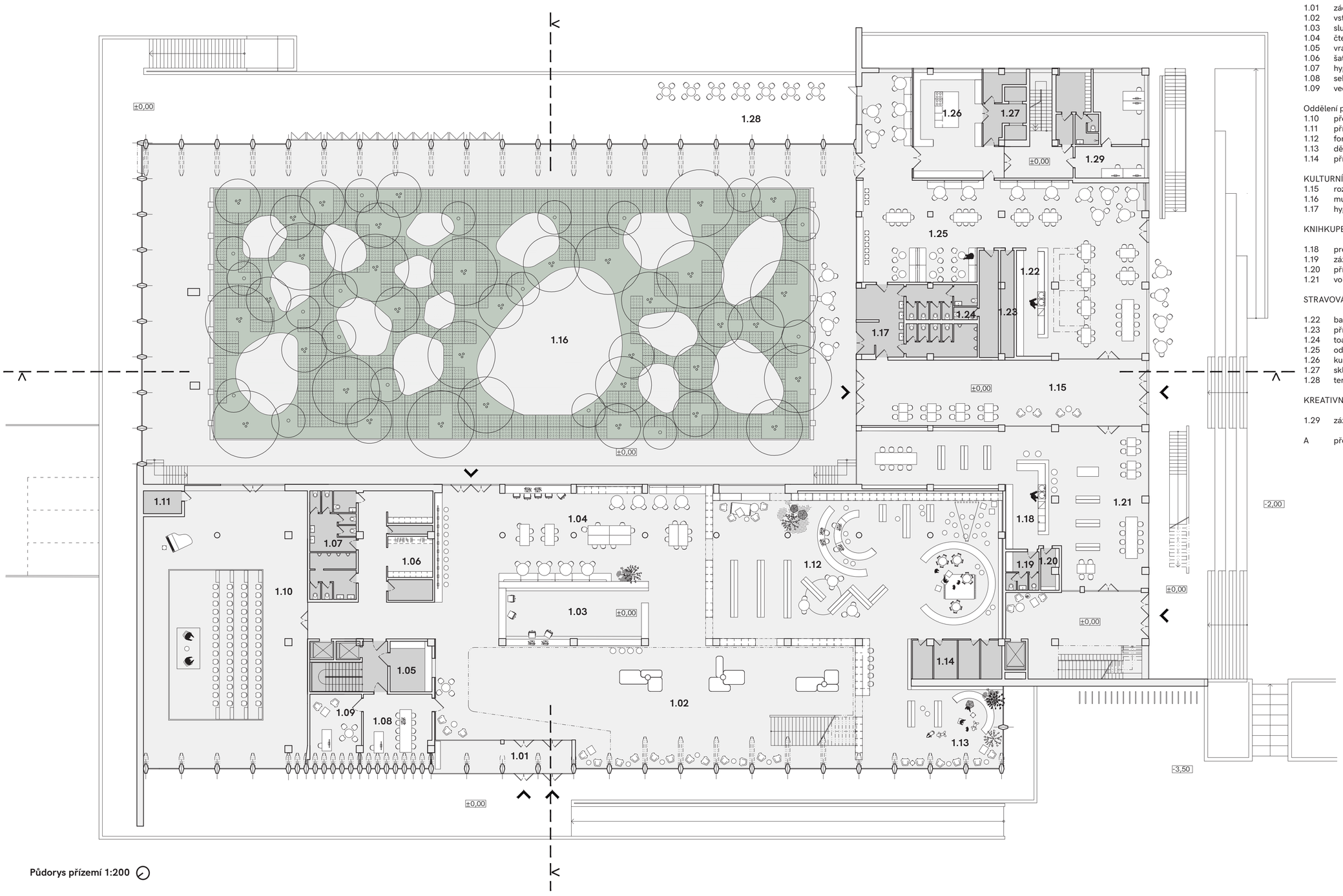
Větrání a chlazení
VZT jednotky o velikosti cca 3 x 3,5 x 8 m, umístěné buď ve strojovně v suterénu nebo na na nižší části střechy. Prostory budou primárně chlazeny vzduchem, v případě nutnosti změnšení průměrů budou užity cirkulační jednotky typu fan-coil.

FVE
Fotovoltaiku navrhujeme realizovat na podstatné části střechy, počítáme přibližně s výkonem 560 kWp. Energie z FVE se využije v létě na výrobu chladu a teplé vody, zbytek na osvětlení a pohony TZB systémů. Část energie bude vhodné skladovat v bateriích o kapacitě cca 300 kWh, umístěné v suterénu o velikosti 50 m2. Z baterií bude napájeno svícení a větrání budovy přes noc.



Schema energetické koncepce

KONVERZE OBJEKTU BÝVALÝCH MĚSTSKÝCH LÁZNÍ NA KNIHOVNU



Půdorys přízemí 1:200

KNIHOVNA

1.01 zádveří s prostorem pro bibliobox
1.02 vstupní hala knihovny
1.03 služby centrálního pultu
1.04 čtenářská pracovní místa
1.05 vrácení knih
1.06 šatny a příruční sklady
1.07 hygienické zázemí pro návštěvníky knihovny
1.08 sekretariát
1.09 vedení knihovny

Oddělení pro děti a mládež
1.10 přednáškový sál / multifunkce
1.11 příruční sklad pro přednáškový sál
1.12 fond
1.13 dětská herna 0 - 7 let
1.14 příruční sklady

KULTURNÍ AKTIVITY
1.15 rozptylový prostor
1.16 multifunkční kulturní prostor v bazénové hale
1.17 hygienické zázemí pro návštěvníky

KNIHKUPECTVÍ

1.18 prodejní pult, bar kavárny
1.19 zázemí prodejce
1.20 příruční sklad
1.21 volný výběr knih

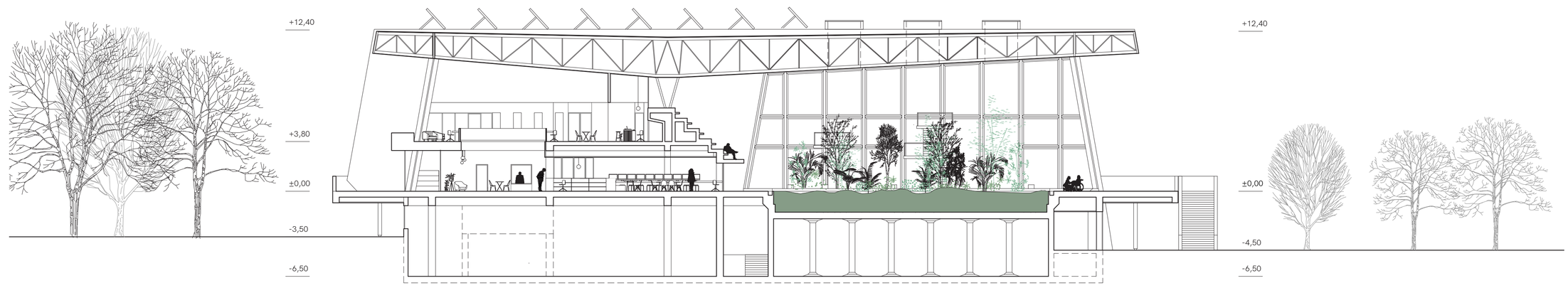
STRAVOVÁNÍ

1.22 bar restaurace
1.23 příruční sklady restaurace
1.24 toaleta pro zaměstnance
1.25 odbytový prostor restaurace a kavárny
1.26 kuchyně
1.27 sklady a výtahy v kuchyni
1.28 terasa restaurace

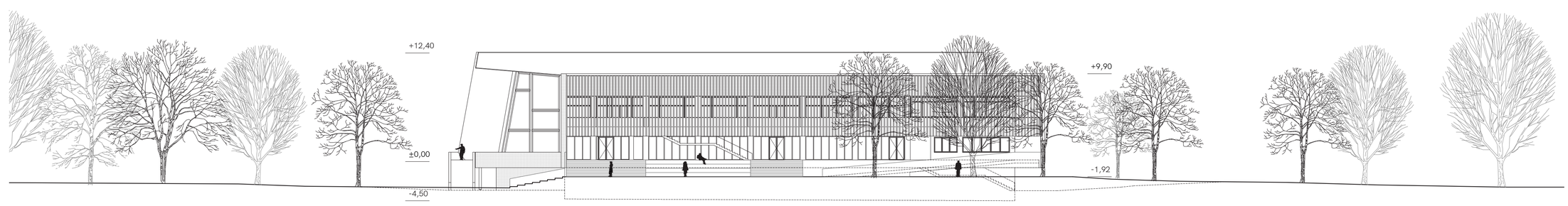
KREATIVNÍ CENTRUM

1.29 zázemí a kanceláře pro lektory dílen

A přesun výtvarného díla Josefa Lieslera



Řez příčný 1:200

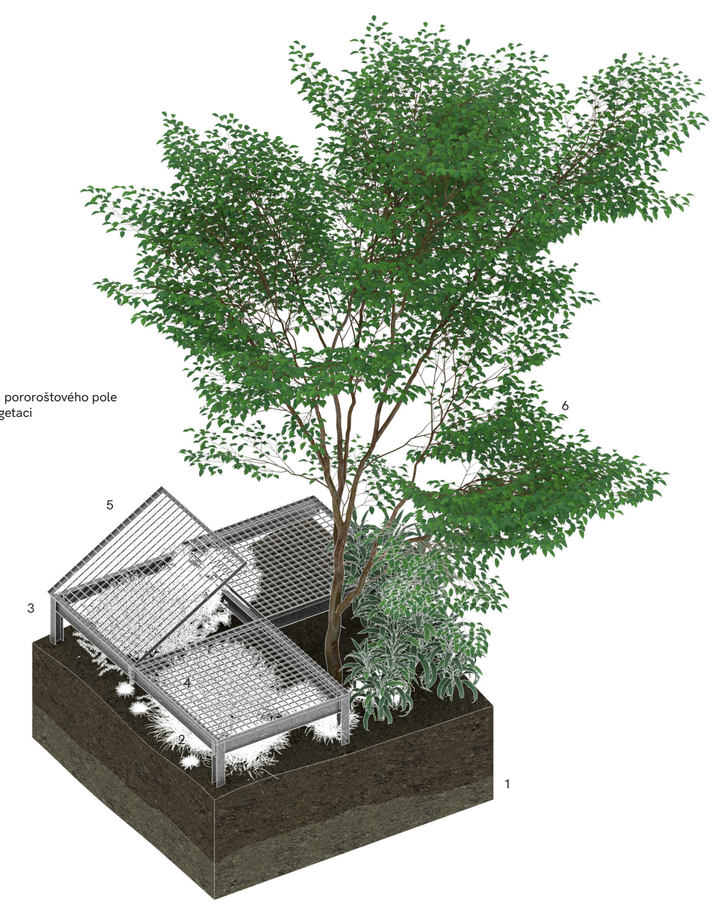


Řezopohled příčný 1:300

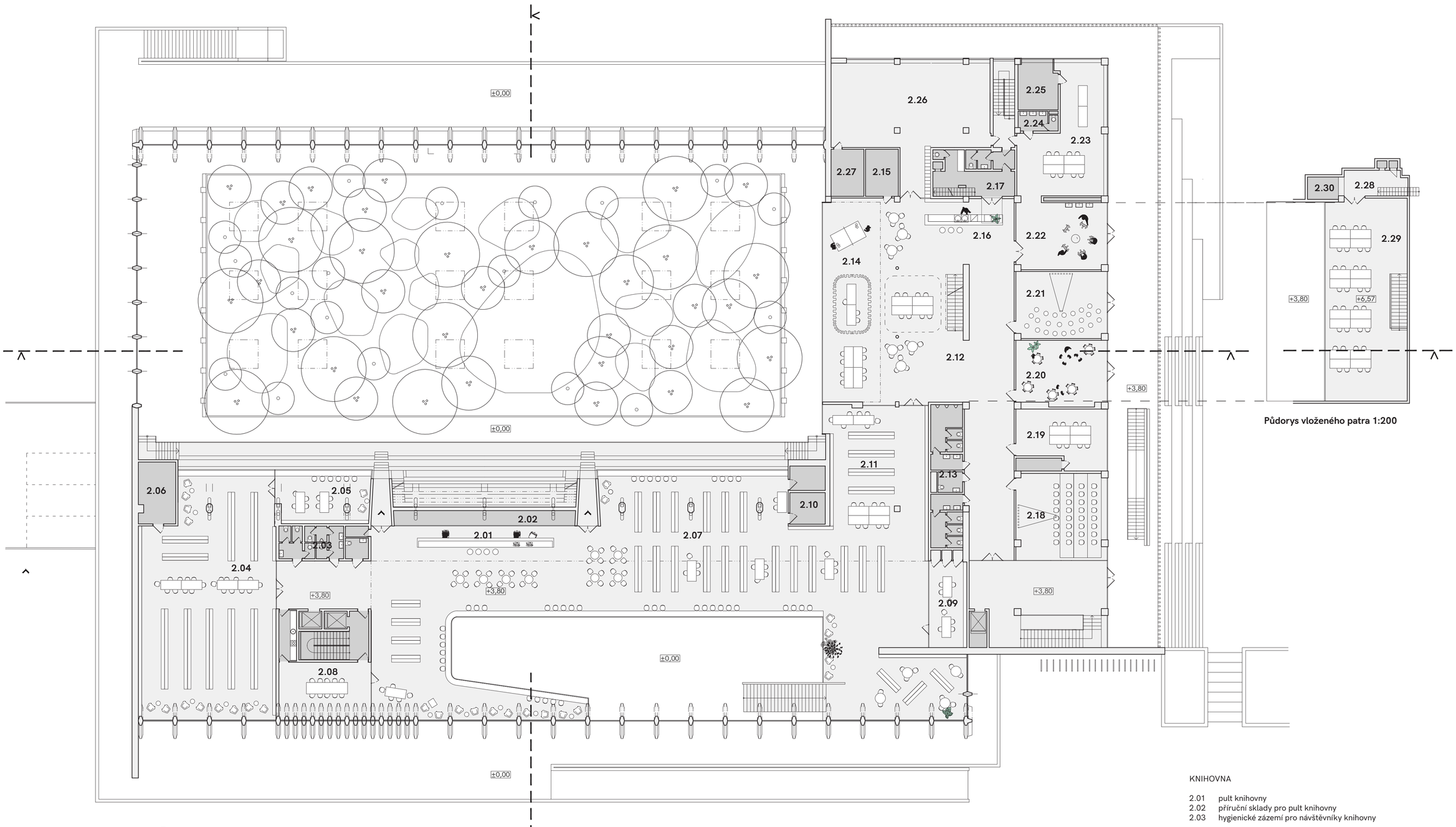
Pohled z tribuny

Řešení pochozích ploch

1 vegetační souvrství
2 nižší vegetace
3 nosná ocelová konstrukce
4 pororošty
5 možnost přístupu odekrytím pororoštového pole
6 vynechané pole pro vyšší vegetaci



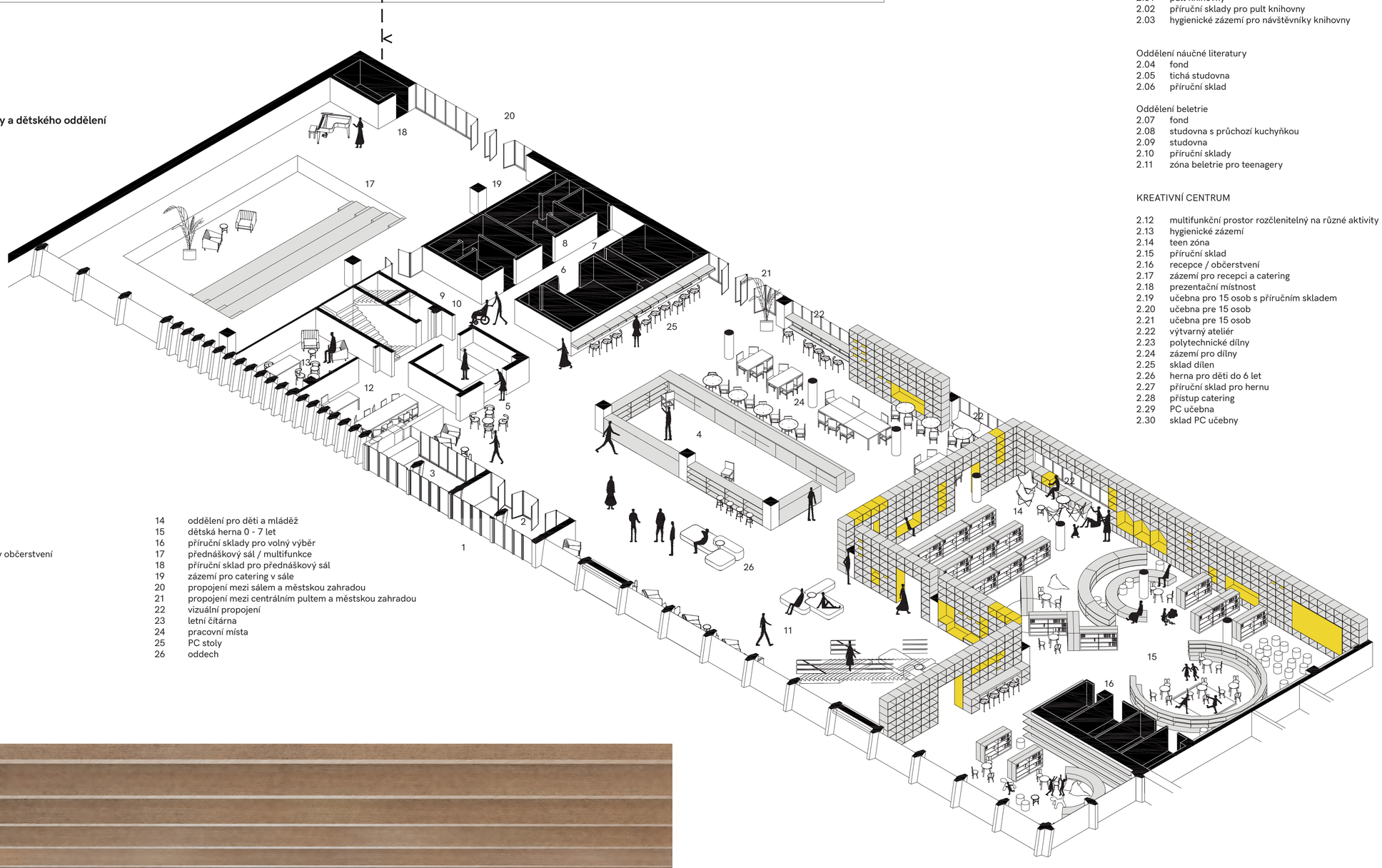
KONVERZE OBJEKTU BÝVALÝCH MĚSTSKÝCH LÁZNÍ NA KNIHOVNU



Půdorys vloženého patra 1:200

Půdorys prvního patra 1:200

Axonometrie vstupního podlaží knihovny a dětského oddělení



KNIHOVNA

2.01 pult knihovny
2.02 příruční sklady pro pult knihovny
2.03 hygienické zázemí pro návštěvníky knihovny

Oddělení náučné literatury
2.04 fond
2.05 tichá studovna
2.06 příruční sklad

Oddělení beletrie
2.07 fond
2.08 studovna s průchozí kuchyňkou
2.09 studovna
2.10 příruční sklady
2.11 zóna beletrie pro teenagery

KREATIVNÍ CENTRUM

2.12 multifunkční prostor rozčlenitelný na různé aktivity
2.13 hygienické zázemí
2.14 teen zóna
2.15 příruční sklad
2.16 recepce / občerstvení
2.17 zázemí pro recepci a catering
2.18 prezentační místnost
2.19 učebna pro 15 osob s příručním skladem
2.20 učebna pre 15 osob
2.21 učebna pre 15 osob
2.22 výtvarný ateliér
2.23 polytechnické dílny
2.24 zázemí pro dílny
2.25 sklad dílen
2.26 herna pro děti do 6 let
2.27 příruční sklad pro hernu
2.28 přístup catering
2.29 PC učebna
2.30 sklad PC učebny

1 vstup do knihovny
2 zádveří s prostorem pro bibliobox
3 vstupní hala knihovny
4 služby centrálního pultu včetně nabídky občerstvení
5 vrácení knih
6 šatny
7 příruční sklady
8 hygienické zázemí
9 výtah
10 schodiště
11 schodiště v hlavní hale
12 sekretariát
13 vedení
14 oddělení pro děti a mládež
15 dětská herna 0 - 7 let
16 příruční sklady pro volný výběr
17 přednáškový sál / multifunkce
18 příruční sklad pro přednáškový sál
19 zázemí pro catering v sále
20 propojení mezi sálem a městskou zahradou
21 propojení mezi centrálním pultem a městskou zahradou
22 vizuální propojení
23 letní čítárna
24 pracovní místa
25 PC stoly
26 oddech

Dětské oddělení s průhledem do parku

Detail mobiliáře 1:30

KONVERZE OBJEKTU BÝVALÝCH MĚSTSKÝCH LÁZNÍ NA KNIHOVNU

společenský sál v 1.PP

Informační pult ve 2.NP s průhledem do zahrady

Městská zahrada v bazénové hale

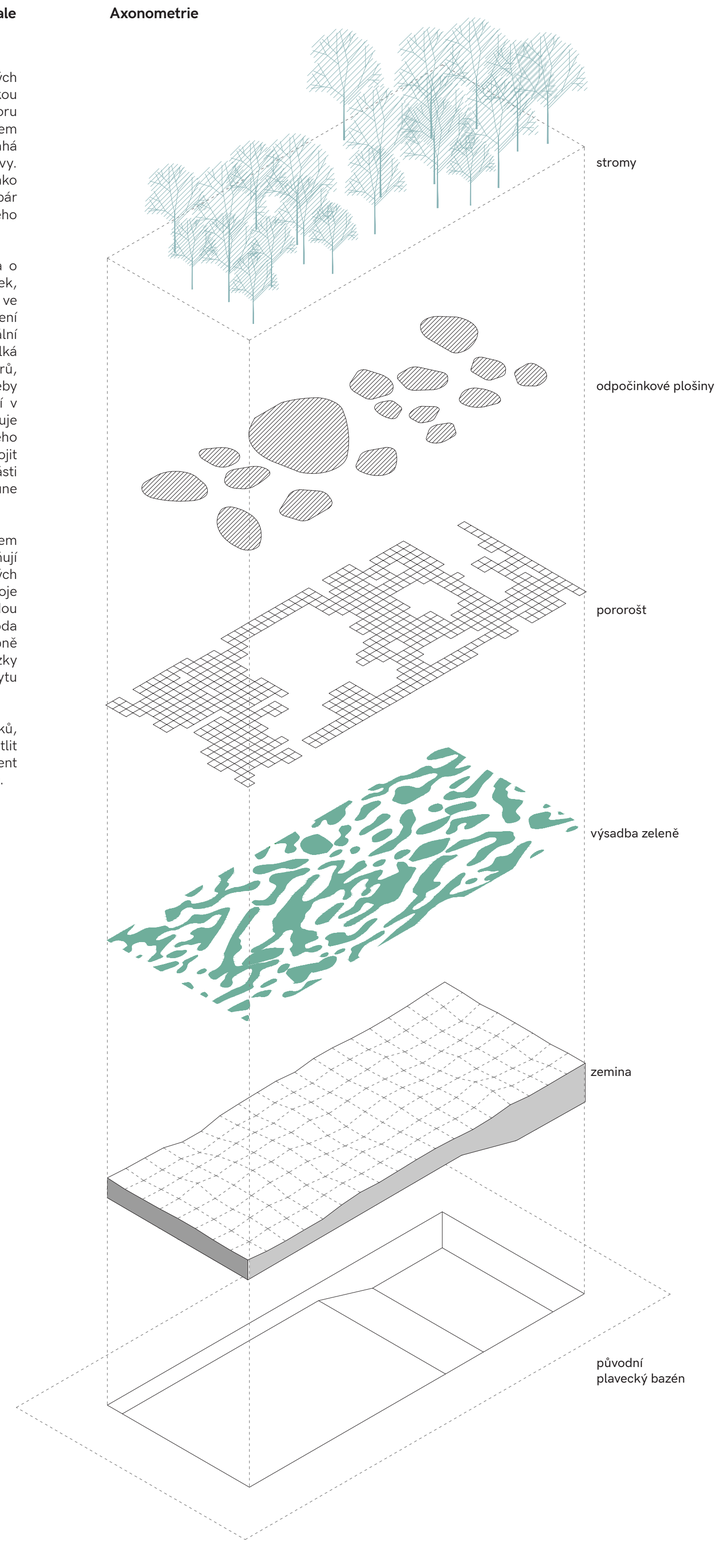
Z bývalé bazénové haly městských lázní vytváříme celoroční městskou zahradu. Teplota se v tomto prostoru v zimních měsících udržuje kolem 10°C, což významně pomáhá snižovat energetické nároky budovy. Zimní zahrada je koncipovaná jako stálezelená a z druhů až na pár výjimek pocházejících z Evropského kontinentu.

Tato bujná vegetace je doplněna o dřevěné paluby ve formě tzv. čoček, které vytváří jednotlivé pokoje ve vegetaci pro relaxaci, pikniky či čtení knih z přilehlé knihovny. V centrální části této zahrady se nachází velká paluba o rozměrech kolem 10 metrů, která slouží jako podium pro potřeby malých kulturních akcí či cvičení v zahradě. Na toto podium navazuje část zachovaného hlediště z bývalého bazénu, které se dá rozšířit a napojit přímo k podiu díky modulární části hlediště, které se na místo přisune po vložených kolejnicích.

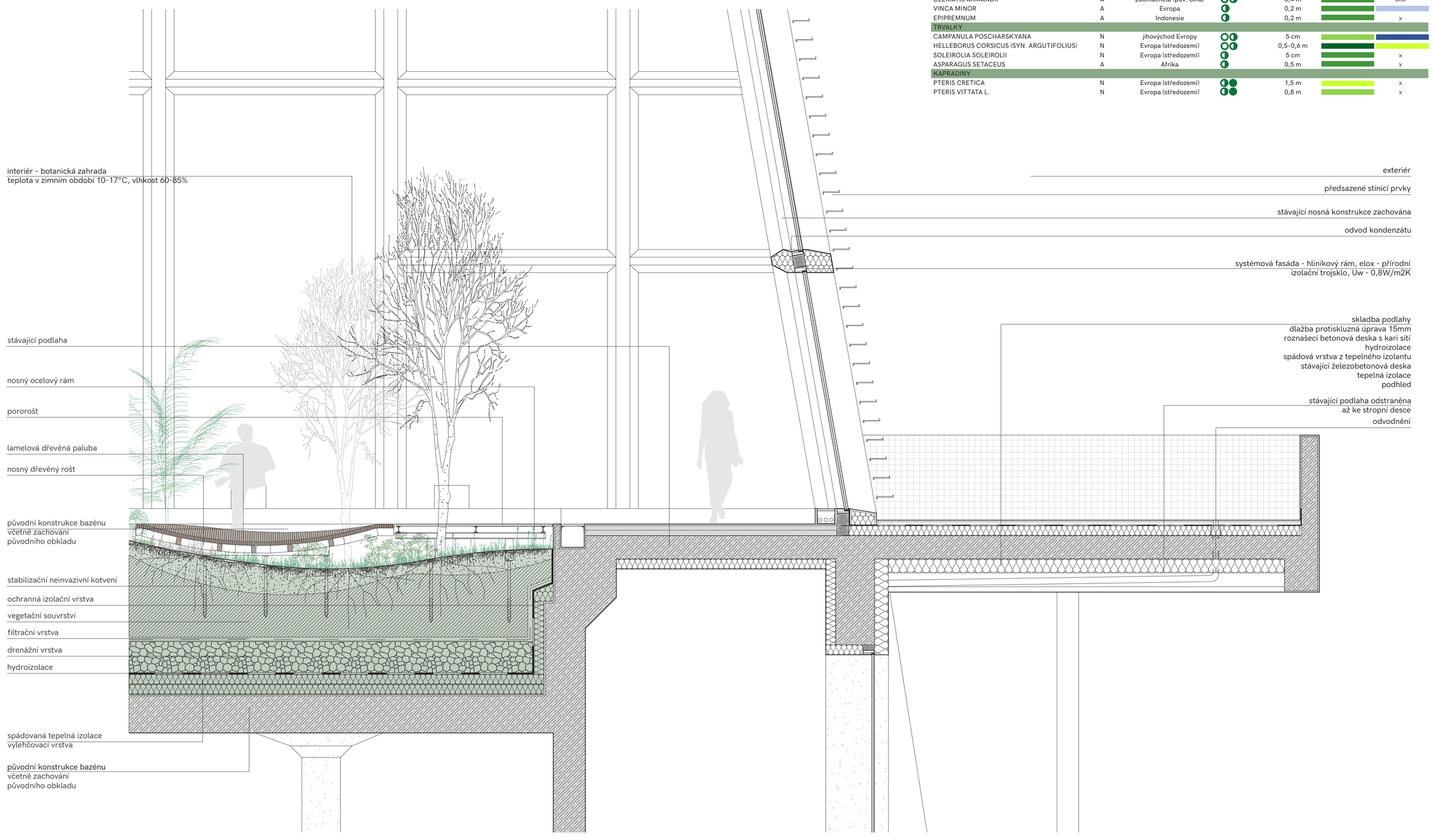
Zimní zahrada je pokryta rastrem pororoštů, které umožňují bezbariérový přístup do jednotlivých čoček a spojují tak jednotlivé pokoje v husté vegetaci. Pororošty budou postupně zarůstat vegetací zespoda a návštěvníci zahrady si tak postupně vyšlapou jen nejdůležitější stezky vegetací, což podpoří pocit pobytu v jungli.

Prostor je doplněn o několik světlíků, které pomáhají prostor více prosvětlit a zároveň nabízejí důležitý element větrání v letních horkých měsících.

Axonometrie



Seznam rostlin	STÁLE-ZELENÝ	PŮVOD	NÁROKY NA SVĚTLO	VÝŠKA VZRŮSTU	BARVA LISTU	BARVA KVĚTU/PLODU
STROMY						
OLEA EUROPAEA	A	Evropa (středozemí)		1.5-15 m		x
QUERCUS ILEX	A	Evropa (středozemí)		5-20 m		x
ARBUTUS ANDRACHNE	A	Evropa (středozemí)		3-5 m		bílá
FICUS CARICA	A	Evropa (středozemí)		2-10 m		x
CERATONIA SILIQUA	A	Evropa (středozemí)		1,5-15 m		x
ERICA ARBOREA	A	Evropa (středozemí)		1-6 m		bílá
KEŘE						
LAURUS NOBILIS	A	Evropa (středozemí)		1-12 m		x
PITTOSPORUM TOBIRA	A	Japonsko		1-5 m		
MYRTUS COMMUNIS	A	Evropa (středozemí)		1-3 m		bílá
PISTACIA LENTISCUS	A	Evropa (středozemí)		1-6 m		
VIBURNUM TINUS	A	Evropa (středozemí)		1,5-3 m		bílá
PUNICA GRANATUM	N	Evropa (středozemí)		1,5-5 m		
CISTUS HYBRID	A	Evropa (středozemí)		0,5-1,5 m		
ROSMARINUS OFFICINALIS	A	Evropa (středozemí)		0,5-1,6 m		
LAVANDULA SPEC.	A	Evropa (středozemí)		0,3-1 m		
CAPPARIS SPINOSA	A	Evropa (středozemí)		0,5 m		
ROSMARINUS OFFICINALIS ‚REPENS'	A	Evropa (středozemí)		0,15 m		
POPÍNAVKY						
PARTHENOCISSUS TRICUSPIDATA	N	zdomácnělá (pův.Japonsko)		0,2 m		x
CLEMATIS ARMANDII	A	zdomácnělá (pův. Čína)		0,4 m		bílá
VINCA MINOR	A	Evropa		0,2 m		
EPIPREMNUM	A	Indonesie		0,2 m		x
TRVALKY						
CAMPANULA POSCHARSKYANA	N	jihovýchod Evropy		5 cm		
HELLEBORUS CORSICUS (SYN. ARGUTIFOLIUS)	N	Evropa (středozemí)		0,5-0,6 m		
SOLEIROLIA SOLEIROLII	N	Evropa (středozemí)		5 cm		x
ASPARAGUS SETACEUS	A	Afrika		0,5 m		x
KAPRADINY						
PTERIS CRETICA	N	Evropa (středozemí)		1,5 m		x
PTERIS VITTATA L.	N	Evropa (středozemí)		0,8 m		x



Detail bazénu a fasády 1:30

KONVERZE OBJEKTU BÝVALÝCH MĚSTSKÝCH LÁZNÍ NA KNIHOVNU