perspektivní pohled na nástupní piazzettu uliční průčelí ↑
perspektivní pohled z parku ↓

KONCEPT

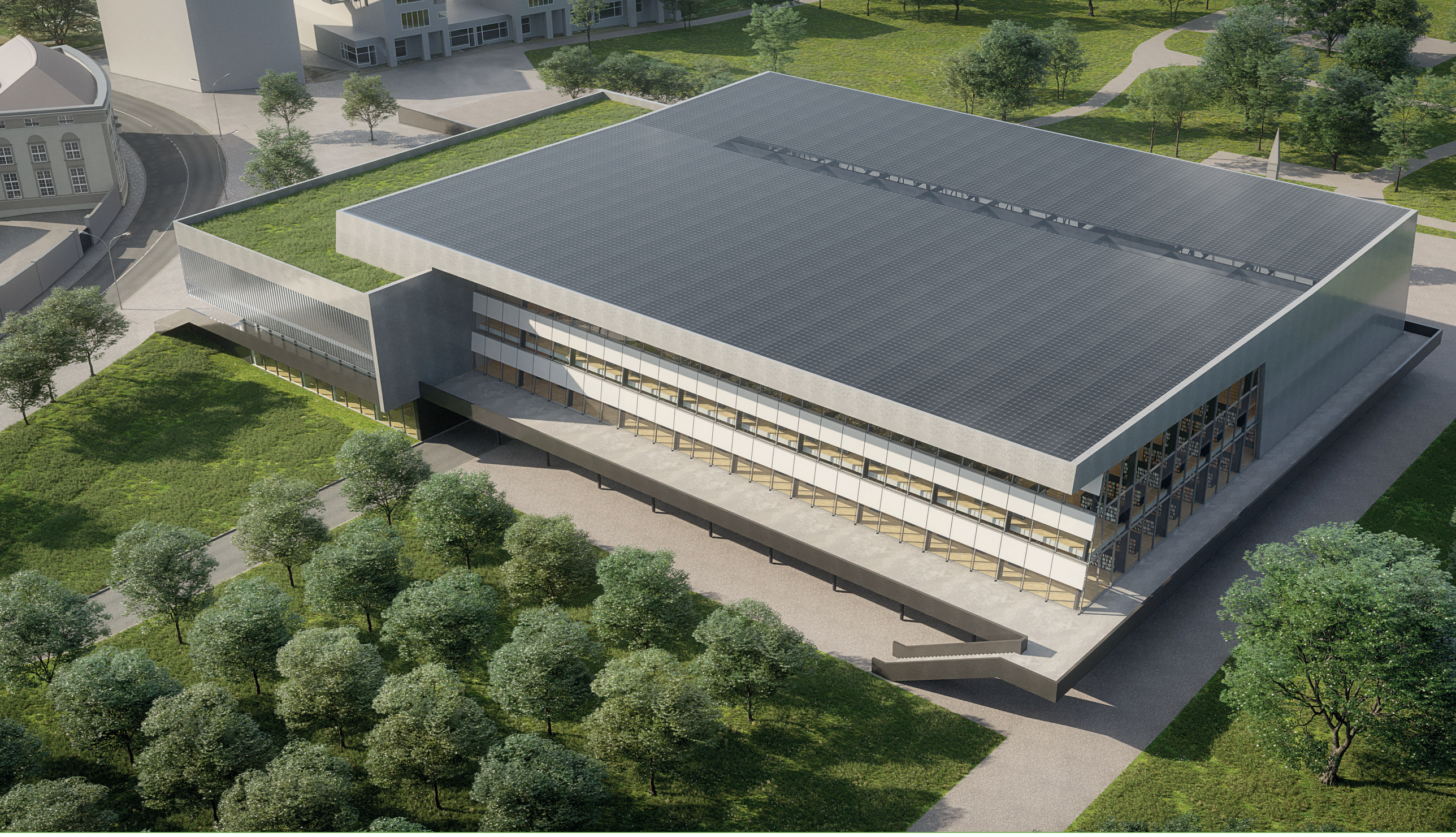
Objekt Městských lázní má kromě architektonických kvalit také nezanedbatelnou emocionální hodnotu pro obyvatele města. Stal se součástí jejich života.

Cílem konverze je přinést domu novou náplň, zároveň však zachránit a obnovit jeho brutalistní identitu.

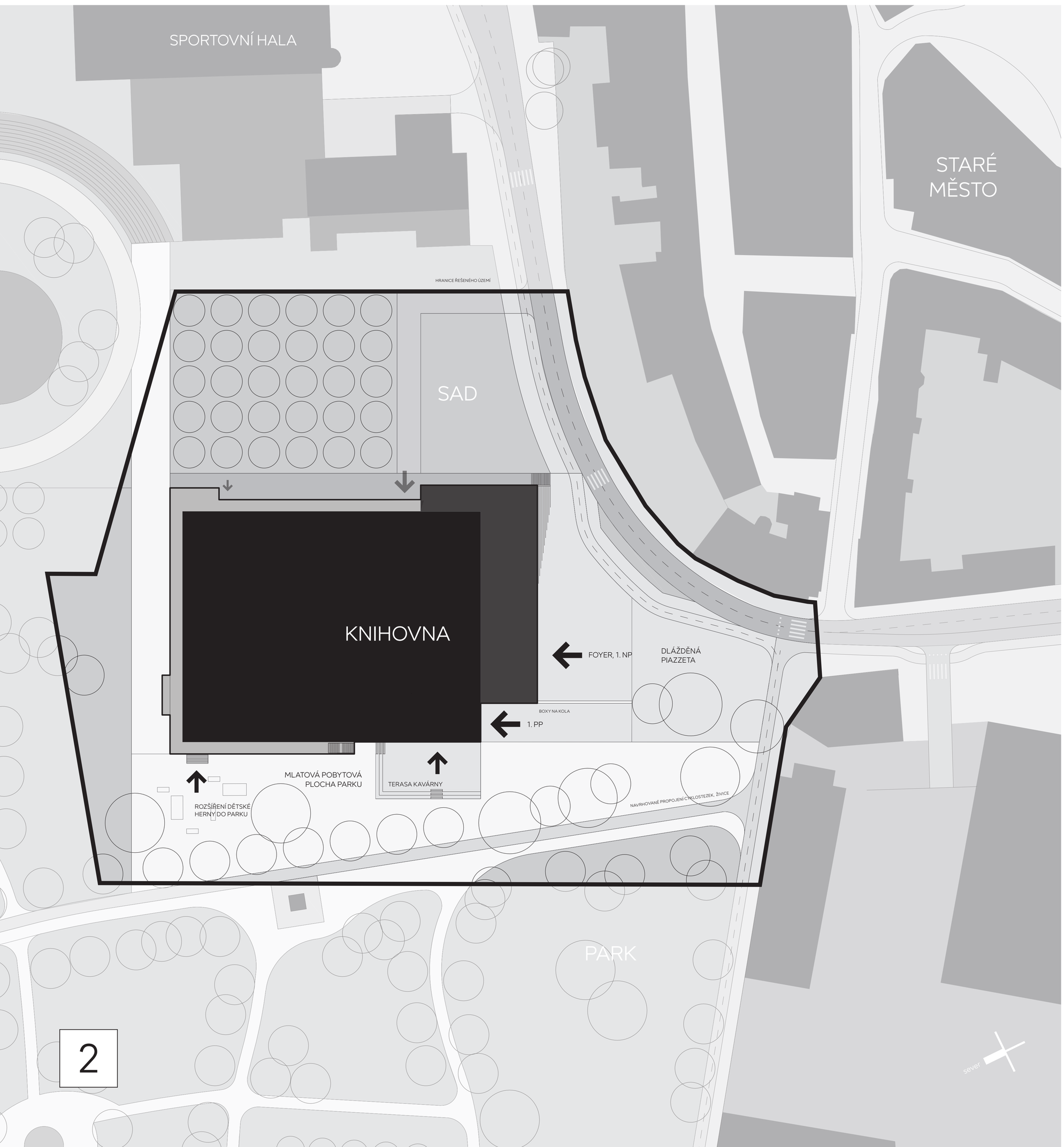
Navrhujeme konstrukce očistit a odhalit jejich krásu – béton brut. Doplňujeme prvky související s novou funkcí a technickými nároky na udržitelný provoz.

Navrhované zásahy jsou formálně prosté. Jejich úloha není konkurovat a přebíjet původní konstrukce a materiály. Naopak jim mají umožnit lépe vyniknout.

Konverze objektu
bývalých městských lázní
na knihovnu 21. století



perspektivní pohled ze severu ↑
situace řešeného území 1: 500 ↓



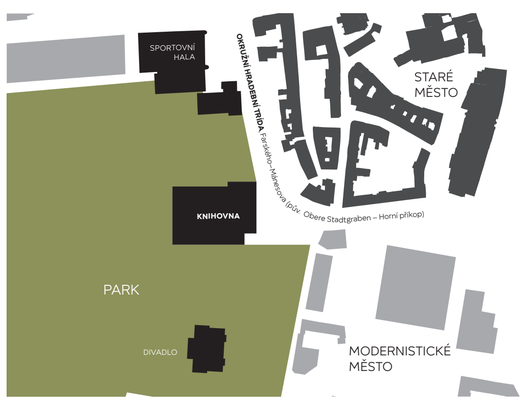
MÍSTO

Poloha domu na okružní hradební třídě, chomutovské ringstrasse, předurčuje, aby místo bylo jedním z epicenter veřejného života.

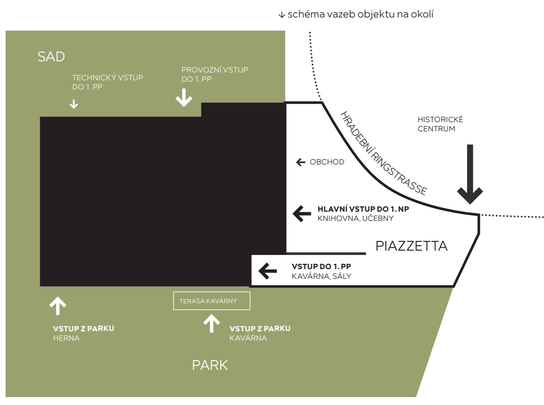
V kontaktu s ulicí navrhujeme vytvořit dlážděné prostranství – **nástupní piazzettu**. Ta navazuje na hlavní městské trasy a tvoří rozhraní mezi ulicí a parkem. Z piazzety se vstupuje po stoupající rampě do hlavního foyer knihovny v prvním nadzemním podlaží a po klesající rampě do prvního podzemního podlaží na úrovni parku. Z parku jsou vstupy do kavárny, předsálí a dětské herny.

V prostoru mezi objektem Lázní a Sportovní halou na jihovýchodě navrhujeme sad v travnaté ploše. Je odtud přístupné také zázemí knihovny včetně logistického dvora.

↓ širší vztahy charakteru území

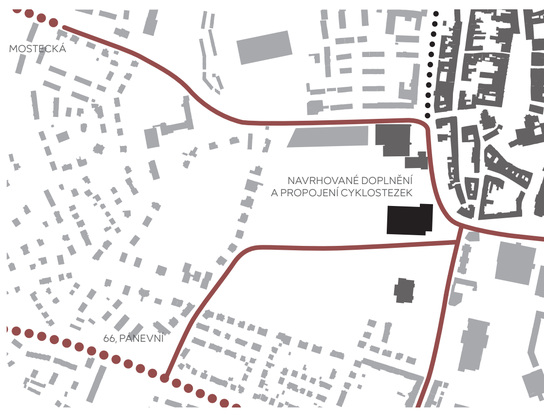


↓ schéma vazeb objektu na okolí



V návaznosti s výstavbou piazzety navrhujeme vytvořit přípravu pro propojení páteřních cyklostezek v místě knihovny. Zamykatelné boxy pro uložení jízdních kol jsou umístěny v opěrné stěně u vstupu do kavárny.

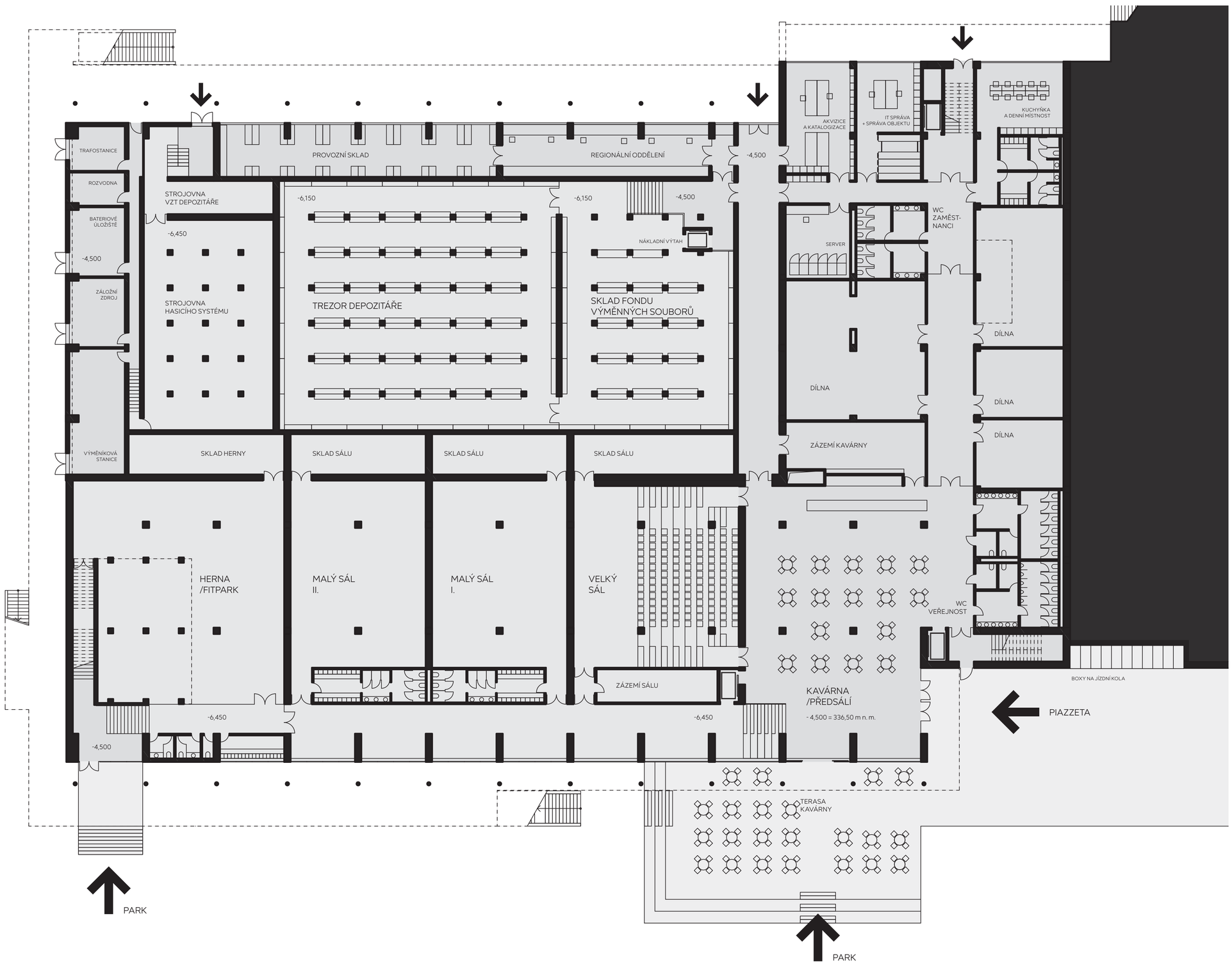
↓ širší vztahy návaznosti cyklodopravy



Konverze objektu
bývalých městských lázní
na knihovnu 21. století

2

perspektivní pohled z parku na vstup do kavárny ↑
půdorys 1. podzemního podlaží 1: 200 ↓



PRVNÍ PODZEMNÍ PODLAŽÍ
PARTERRE PARKU

Vstup do provozů v prvním podzemním podlaží je jak z nástupní piazzetty tak z parku. Vstupní prostor a předsálí je součástí odbytové plochy **kavárny**. Na tu navazují vstupy do **velkého sálu** s převýšeným hledištěm, do **malých sálů** a **dětské herny/fitparku**.

Dětská herna má také svůj nezávislý vstup z parku a její aktivity lze do něho rozšířit. Na vstupní prostor s kavárnou navazuje také vstup do **polytechnický dílen**.

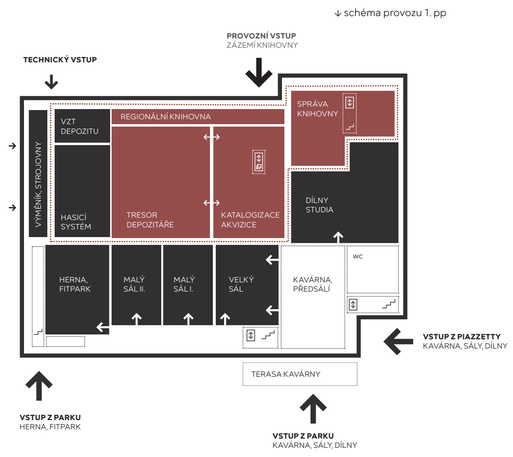
Provozní a technické zázemí domu je v jihovýchodní části podzemního podlaží.

Depozitář a prostory pro katalogizaci jsou pod velkou halou knihovny. Masivní železobetonová konstrukce bývalého přepouštěcího bazénu prostor předurčuje pro funkci trezoru knižního depozitu. Prostor je přímo propojen s knihovnou nákladním výtahem.

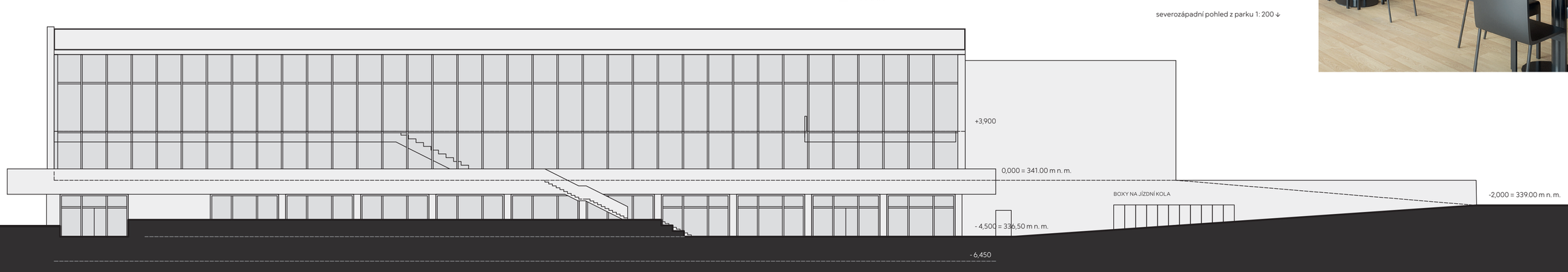
Kanceláře, sklady a balírna centra regionální knihovny navazují na depozit a provozní vstup s logistickým dvorem.

Technické zázemí trafostanice, záložního zdroje, bateriového úložiště a výměníkové stanice jsou v podzemním podlaží u severovýchodní fasády. Z technické chodby je také přístup do strojovny hasicího systému a kontroly vnitřního prostředí depozitu.

↓ schéma provozu 1. pp

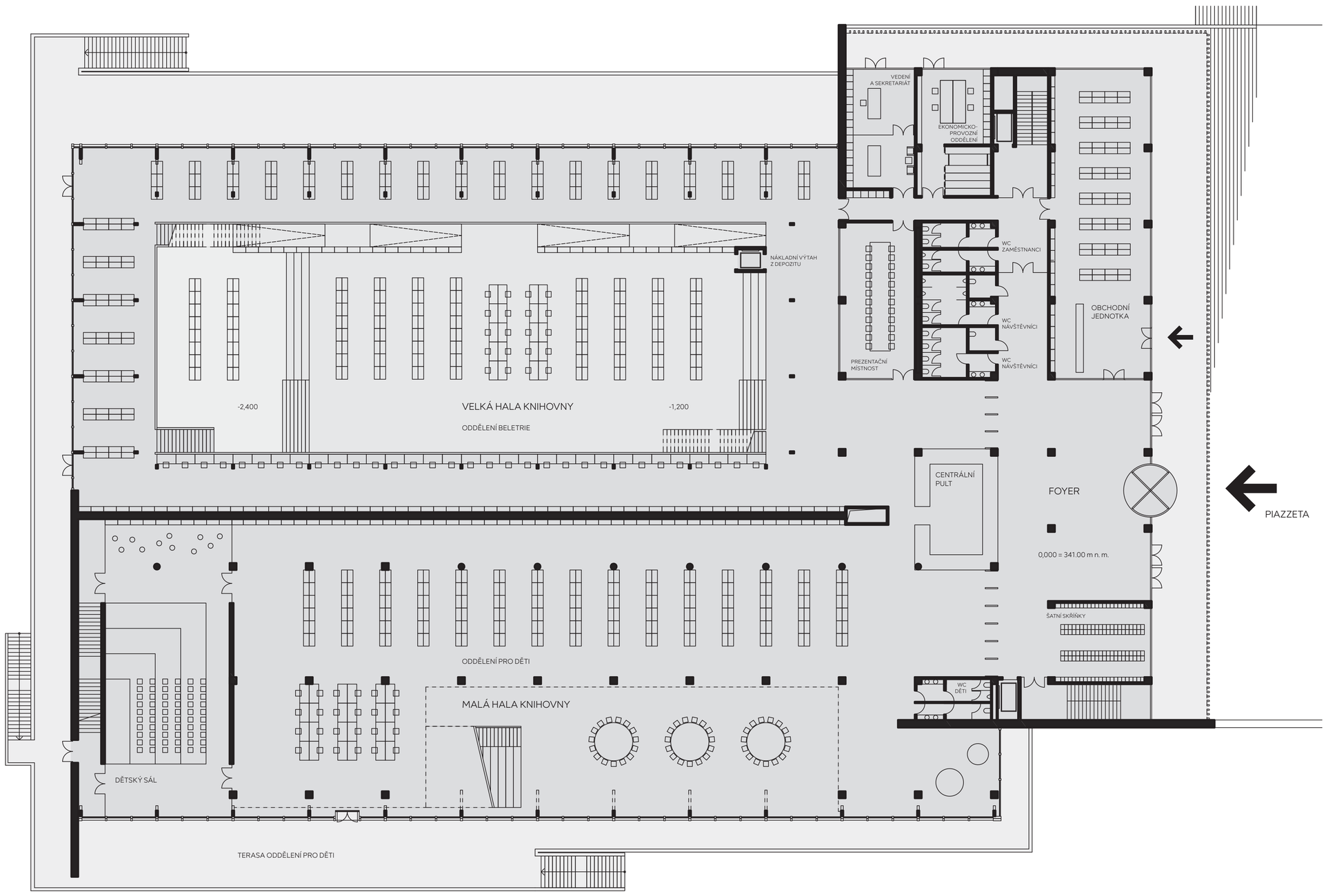


severozápadní pohled z parku 1: 200 ↓



Konverze objektu
bývalých městských lázní
na knihovnu 21. století

interiér velké haly knihovny ↑
půdorys 1. nadzemního podlaží 1: 200 ↓



PRVNÍ NADZEMNÍ PODLAŽÍ
PARTERRE ULICE

Hlavní vstup z piazzetty je do **foyer** v prvním nadzemním podlaží. Ve foyer je **centrální pult** knihovny a vstupy do jednotlivých oddělení.

Z foyer je zároveň přístupná obchodní jednotka a kancelářské zázemí. Vertikální komunikace spojuje foyer s kavárnou, sály a dílnami v prvním podzemním podlaží a učebnami v druhém nadzemním podlaží.

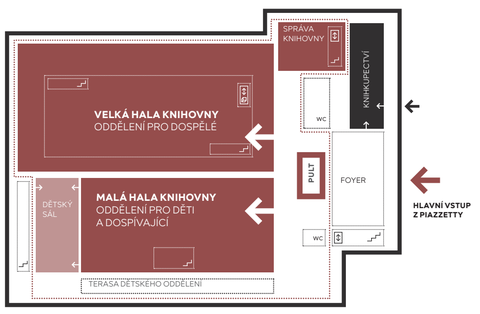
Dominantní prostory knihovny tvoří **velká hala** v místě bývalého plaveckého bazénu – oddělení pro dospělé a **malá hala** v bývalém vstupním prostoru lázní – oddělení pro děti a dospívající.

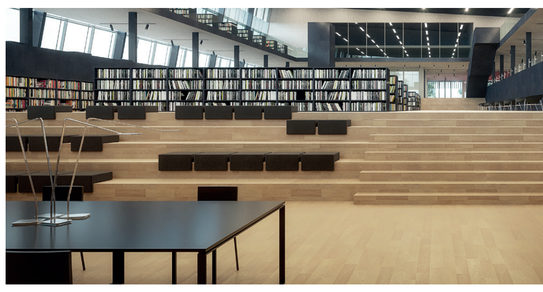
Velká hala je přístupná na několika výškových úrovních. V centru jsou zapuštěné kaskády oddělení beletrie. Ty jsou propojeny pobytovými schodišti a rampami. V místě bývalého plaveckého bazénu je tak možné ponořit se do četby krásné literatury. Na vstupním podlaží jsou studijní místa, elektronické katalogy a čítárna tisku.

V malá hale na severozápadě je dětské oddělení v prvním nadzemním podlaží a oddělení pro dospívající na galerii v druhém nadzemním podlaží.

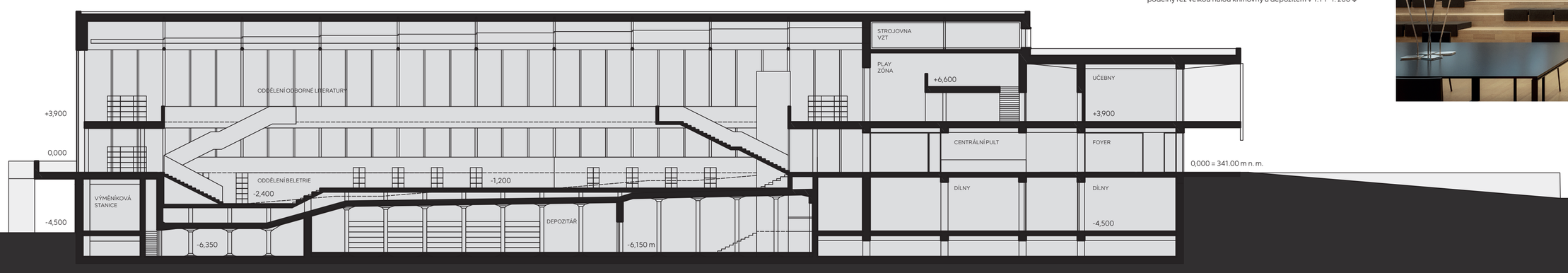
Na dětské oddělení navazuje sál v místě bývalého brouzdaliště. Sál během provozu knihovny slouží jako herna pro děti. Oddělení je možné za příznivého počasí otevřít na ochoz do parku a aktivity knihovny rozšířit do exteriéru.

↓ schéma provozu 1. np



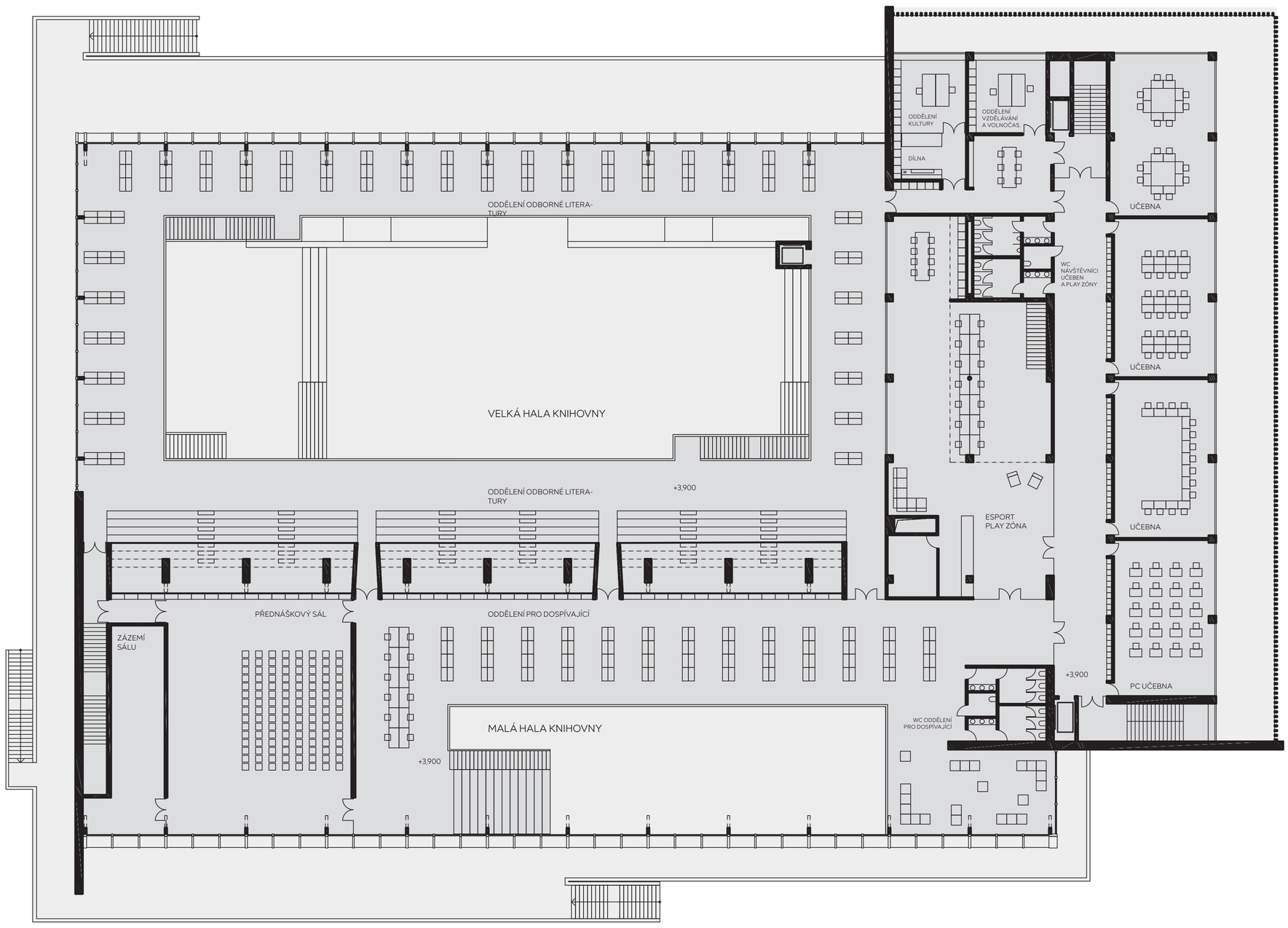


podélný řez velkou halou knihovny a depozitem v 1. PP 1: 200 ↓



Konverze objektu
bývalých městských lázní
na knihovnu 21. století

interiér malé haly knihovny ↑
půdorys 2. nadzemního podlaží 1: 200 ↓



DRUHÉ NADZEMNÍ PODLAŽÍ

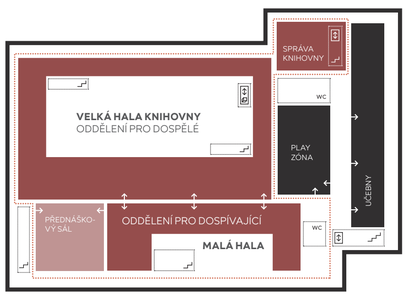
Na úrovni druhého nadzemního podlaží **velké haly** je galerie s oddělením odborné literatury. Bývalé tribuny tvoří čtenářská místa s výhledem. Nad tribunami jsou v prostoru mezi ocelovými sloupy klidné lounge boxy.

V druhém nadzemním podlaží **malé haly**, na galerii nad dětským oddělením, je oddělení pro dospívající. To je propojeno s přednáškovým sálem knihovny a velkou halou.

Na toto oddělení navazuje **play zóna** se zázemím pro virtuální realitu a počítačové hry. Tento provoz má oddělený vstup a může být na provozu knihovny nezávislý.

V druhém nadzemním jsou také umístěné učebny se samostatným zázemím. Vstup do nich je po schodišti z foyer. Fungují tak nezávisle na knihovně.

↓ schéma provozu 2. np



PROVOZ

Oddělujeme provoz samotné knihovny od ostatních funkcí, tak aby mohly všechny fungovat časově i personálně nezávisle.

Mimo provozní dobu knihovny bude uzavřena roleta před centrálním pultem. Hlavní foyer však zůstane dále otevřené. Po schodišti z něj budou přístupné učebny, play zóna v druhém nadzemním podlaží.

Vstupní prostor a kavárna v prvním podzemním podlaží má nezávislý vstup z piazzetty a parku. Mimo provozní dobu kavárny bude samotný bar uzavřený roletou, předsálí však zůstane přístupné.

Dětský a přednáškový sál knihovny je možné příležitostně od jejího provozu oddělit a zpřístupnit je nezávisle z parku a prvního podzemního podlaží.

Navrhované nezávislé provozní celky:

A | Knihovna

Veřejná část:

– centrální pult
– velká hala – beletrie a odborná lit.
– malá hala – děti a dospívající

V běžném provozu součástí knihovny, ale mohou pod potřeby fungovat nezávisle:

– dětský sál (1. np)
– přednáškový sál (2. np)

Neveřejná část:

– depozitář (1. pp)
– akvizice a katalogizace (1. pp)
– regionální knihovna a distribuce (1. pp)
– zázemí zaměstnanců (1. pp)
– kanceláře (1. pp + 1. np + 2. np)

B | Obchodní jednotka

C | Učebny v 2. np

D | Play zóna v 2. np

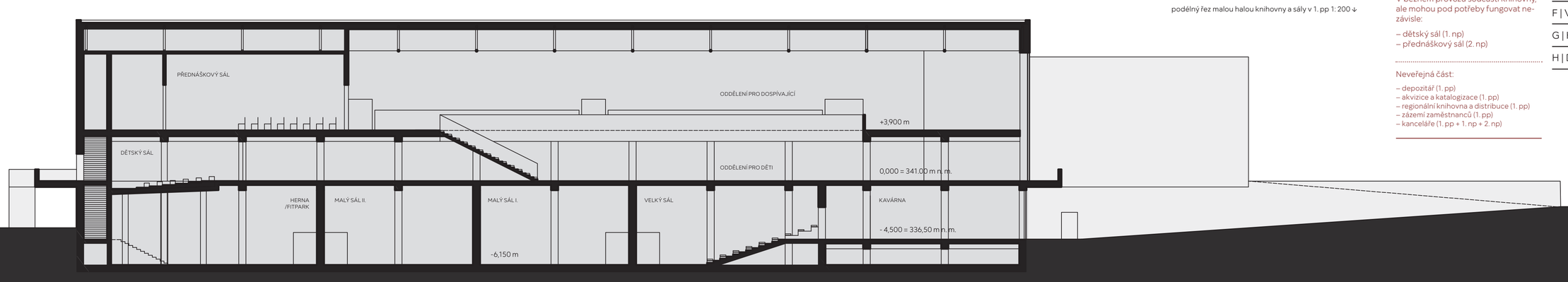
E | Kavárna s terasou v 1. pp

F | Velký a malé sály v 1. pp

G | Herna/Fitpark v 1. pp

H | Dílny v 1. pp

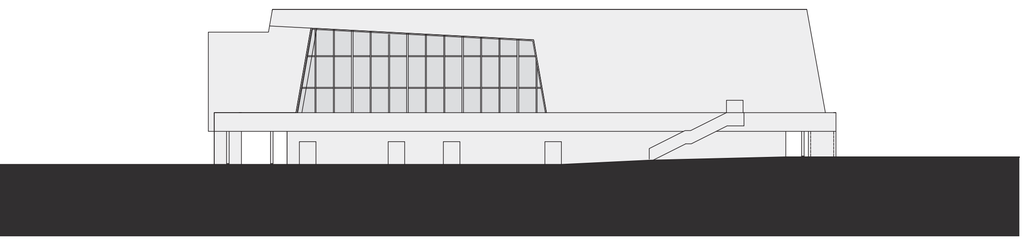
podélný řez malou halou knihovny a sály v 1. pp 1: 200 ↓



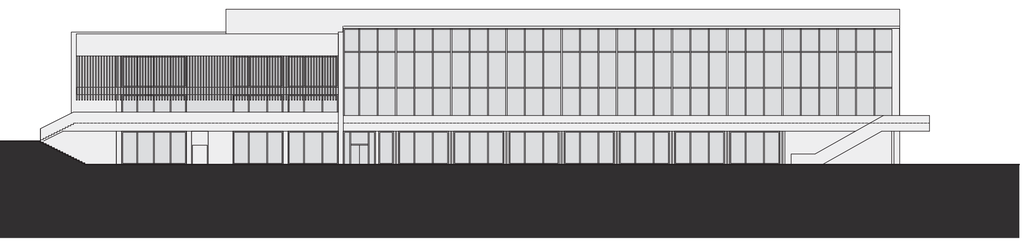
Konverze objektu
bývalých městských lázní
na knihovnu 21. století

interiér galerie velké haly knihovny ↑

jihozápadní pohled 1: 200 ↑



severovýchodní pohled 1: 200 ↑



jihovýchodní pohled 1: 200 ↑

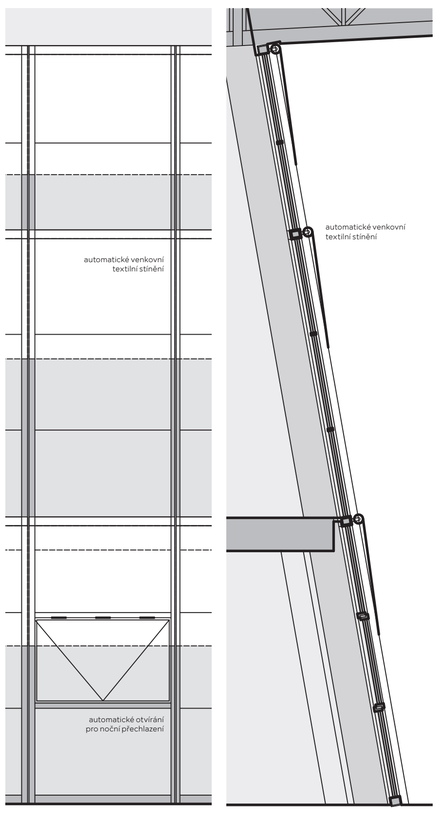
KONSTRUKCE

Návrh respektuje stávající nosnou konstrukci i zásahy do ní redukuje na minimum.

Ocelová příhradová konstrukce zastřešení a subtilní kyvné sloupy po obvodu fasády jsou odhaleny. Na ty bude kotven rastr hliníkových profilů nového předsazeného obvodového pláště. Nové prosklení splní náročné tepelně technické požadavky. Jeho součástí bude integrovaný systém automatického stínění.

Novou galerii velké haly tvoří ocelový skelet s betonovou deskou kotvený do masivní konstrukce bývalého plaveckého bazénu.

odhalené nosné jádro ocelových kyvných sloupů ↑
detaily navrhované fasády, pohled, řez, půdorys 1: 50 ↓



TECHNICKÉ ZAŘÍZENÍ

Vytápění, chlazení a větrání

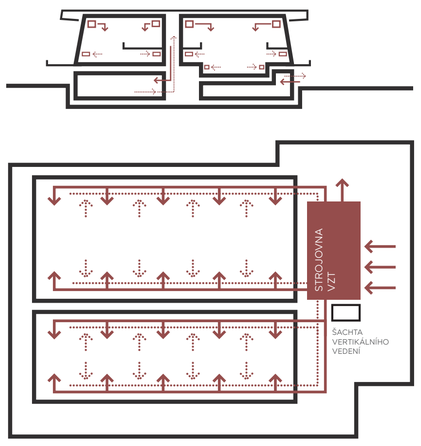
Objekt má systém řízeného větrání s rekuperací tepla. Strojovna je umístěna v prostoru příhradové konstrukce střechy nad play zónou v 2. np. Pro vertikální vedení vzduchotechniky do dalších prostor je určena šachta ve středu dispozice. Depozitář v podzemním podlaží má nezávislý systém kontroly vnitřního prostředí se svou strojovnou.

Jako zdroj tepla navrhujeme ponechat dálkový teplovod, na který je objekt napojený. Navrhujeme novou výměníkovou stanici v severozápadní části 1. pp.

Ochrana před nechtěnými solárními zisky

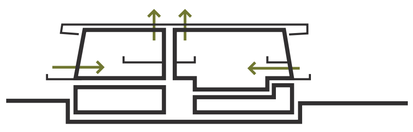
Součástí konstrukce nového obvodového pláště jsou integrované vnější textilní rolety stínění. Jejich poloha bude řízena centrálním systémem v návaznosti na optimální kontrolu vnitřního prostředí.

schéma rozvodů řízeného větrání



Součástí nového obvodového pláště a střechy jsou automaticky řízené větrací otvory. Ty slouží k nočnímu větrání a předchlazení prostoru hal.

schéma nočního větrání a předchlazení prostoru



Dodávky a výroba elektrická energie

Nová trafostanice je navržena v severozápadní části 1. pp v návaznosti na současné napojení. Na ní navazuje bateriové úložiště pro fotovoltaickou elektrárnu a generátor záložního napájení. Plocha určená pro fotovoltaickou elektrárnu na střeše objektu má výměru cca 4 300 m². Předpokládaný maximální výkon je 200 kW.

Nakládání s dešťovými vodami

Dešťové srážky ze střechy objektu zachytáváme v retenční nádrži v 1. pp. Dešťová voda je filtrována a použita na splachování toalet v objektu.

POŽÁRNÍ OCHRANA

Prostory knihovny jsou rozděleny na jednotlivé požární úseky, které kopírují konstrukci a funkce prostorů. Kritický požární předěl tří úseků v prostoru centrálního pultu je řešen springlerovou vodní clonou.

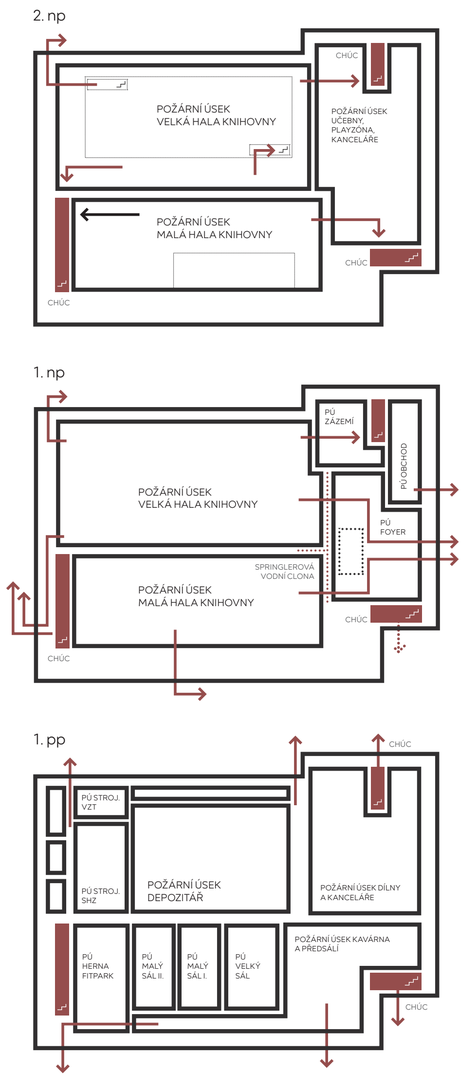
V objektu navrhujeme tři chráněné únikové cesty, které propojují jednotlivá podlaží. Úniky z hal knihovny směřují na vnější ochoz se schodišti na terén.

Stabilní hasící zařízení

Navrhujeme stabilní hasicí zařízení postavené na technologii kombinace dusíku s chladicí vodní mlhou. Tato technologie ochrání jak lidi, tak zabrání poničení knih hasicí vodou. Hasicí media jsou dále šetrná k životnímu prostředí.

Strojovna systému je umístěna v prvním podzemním podlaží. Součástí je kapacitní zásoba hasicího media.

schéma požárních úseků a únikových cest

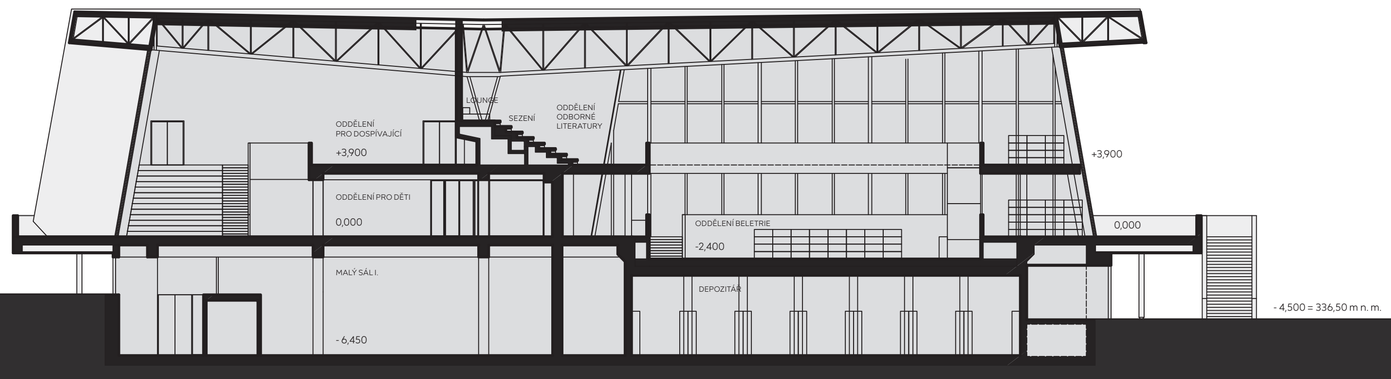


UMĚLECKÁ DÍLA A MATERIÁLY

Vycházíme ze stávajícího osobitého materiálového řešení, které chceme obnovit a citlivě doplnit.

Nové vložené prvky jsou tvarově jednoduché a barevně neutrální. Nechceme vytvořit nové dominanty, které potlačí původní charakter. Dominantní barevnost do interiéru vnesou samotné hřbety knih.

Pro obklady fasád a povrchů je znovu použita světlá a tmavá skleněná mozaika. Kamenná dlažba z bývalé vstupní haly je znovu použita ve foyer.

Zachovaná umělecká díla – mosaiky a plastiky budou zrestaurována a umístěna zpět v interiéru. Navrhujeme je doplnit díly současných autorů.

příčný řez velkou a malou halou knihovny 1: 200 ↓